

香港青少年在京感受文学魅力 2026-04-11 人民日报

https://mk.haiwainet.cn/n/2026/8B/013EN2026041130150494.html?id=E_N_20260411_30150494&contentType=CT001#/

香港青少年在京感受文学魅力

人民日报海外版 本报记者 金晨

2026-04-11 04:51:01



香港青少年在故宫博物院合影。主办方供图

对话文学名家，在诗词古籍中汲取创作灵感；走进故宫博物院，在红墙黄瓦间感受历史文脉；漫步京城胡同，在市井烟火里品味人文气息……

近日，由鲁迅文学院、招商局集团共同主办的首届“鲁迅文学院香港青少年作家班”在北京举办。一周时间里，35名香港青少年与文学名家面对面交流学习，并开展文学创作实践，在北京的春天里收获知识、友谊与成长。

招商局集团有限公司党委副书记、董事李永明介绍，此次来到鲁迅文学院学习的香港青少年是从“1872 香港少年作家班”学生中选拔而来。该班自创办以来吸引香港 100 余所中小学广泛参与，相关项目还被香港特区政府教育局纳入“心系家国”国民教育计划，为香港青少年搭建起文学创作和文化交流的重要平台。

“香港青少年既是香港文学事业的希望所在，也是讲好中国故事、传播中华优秀传统文化的重要力量。”鲁迅文学院院长吴义勤介绍，为办好本次香港青少年作家班，学院充分发挥教育资源优势，结合香港青少年的成长背景与文学需求，精心规划了融名家授课、文化研学、专业改稿、文艺观摩于一体的课程体系，邀请文坛、学术界的知名学者和国家级文学刊物资深编辑授课，旨在让学员在听课中感受文学之趣、品味经典之美，在行走中触摸中华历史文脉，实现“读万卷书”与“行万里路”的深度融合。

香港圣类斯中学学生古浣珞对研究中文文学饶有兴趣，此次与文学名家面对面探讨、学习的机会让他收获颇丰。“在课程中，导师陪我们一同观察、体验，深度思考文学、艺术、家国的种种命题，最终形成自己的文字，为我们打开了一扇了解世界的‘文学窗口’。”他说。

在课程之外，参加“鲁迅文学院香港青少年作家班”的学员还来到天安门广场观摩升国旗仪式，并前往故宫博物院、长城、国家大剧院等地进行文学创作实践。在故宫博物院研究馆员祝勇的指导下，学员们以“故宫的建筑之美”为主题展开交流探讨，了解中国古代建筑中的历史脉络与文化遗产。

“导师不仅带着我们细读经典佳作，剖析作品里的细腻情感与深刻内涵，还引导我们学会在生活中观察与思考，不断拓宽写作思路。”香港中华基金中学学生王可蕾表示，会把此次学习中的所见、所闻、所思、所感化为笔尖真挚的文字，书写香港青少年眼中的家国与世界。

本次香港青少年作家班期间，由招商局集团主办、中国作家协会等机构支持的第6届“招商杯”香港青少年读书月颁奖礼暨“华夏博览看今朝”第14至16期研学活动同步举办。来自香港27所中学的130余名师生代表与内地青少年齐聚北京，共话阅读、交流感悟，并前往甘肃、陕西、吉林等地参访交流，了解国家发展与社会面貌。

“中华优秀传统文化是中华民族的根和魂，是凝聚民族精神的纽带，也是文学创作最深厚的源泉。希望香港青少年立足中西荟萃的独特优势，在交流交融中拓宽创作视野、提升思想格局，以坚定的文化自信讲好中国故事、讲好香港故事，让中华优秀传统文化在青春创作中生生不息、薪火相传。”中国作家协会会员、“1872香港少年作家班”文学导师赵阳说。