

閱讀，是留給孩子獨自思索的空間！「閱讀推廣人」香港中學名校校長何迪信：知道、明道、行道、善道 2026-06-03 一本讀書會

<https://mp.weixin.qq.com/s/GoO99fME4NTlyYc3NCyUjg>

閱讀，是留給孩子獨自思索的空間！「閱讀推廣人」香港中學名校校長何迪信：知道、明道、行道、善道



一本讀書會 My Book One Club

我的閱讀主義 閱讀推廣人薦書

我閱讀，所以我存在

全民閱讀日·閱讀推廣人 特輯

I read, therefore I am.

何迪信

學者、作家們平時都在閱讀什麼書？

是何種經歷與閱歷，奠定他們的閱讀與寫作？

如何在茫茫書海中挑選最值得的讀本？

名人對最新社會熱題的獨特認知？

這些問題，你都能在這裡
得到多樣的解答！

一本讀書會在今年 4.23「香港全民閱讀日」期間推出「我閱讀，所以我存在——閱讀推廣人薦書特輯」，邀請十餘位跨界學者、作家閱讀推廣人推薦好書，共話「閱讀」與「存在」的力量。



[點擊觀看閱讀推廣人合集](#)

[\(關注「一本讀書會」視頻號，可觀看更多薦書視頻\)](#)

本期，我們邀請到香港中華基金中學校長**何迪信**，一位從六歲便立志成為教師的「閱讀推廣人」。一路以來，閱讀不僅埋下了他教育生涯的種子，更成為他帶領學生**跨越迷茫、建立韌性的燈塔**。讓我們一起走進何校長的閱讀世界，聆聽他與書本之間那份跨越數十年的深情。

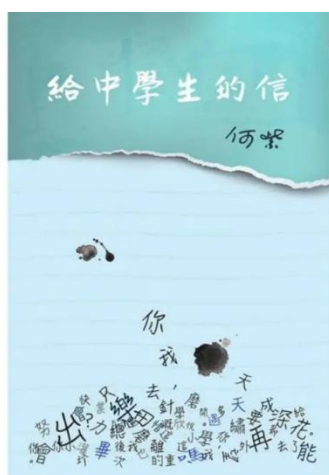


香港中華基金中學校長何迪信

01 一本書

種下一生的志向

「這暴露我的年紀了。」何迪信校長笑着說。時間回到八十年代末、九十年代初，還是小學生的他，讀到了一本撼動心靈的書——何紫先生的《給中學生的信》。何紫先生早年執教，後來轉任編輯、成為作家，卻始終與昔日學生保持書信往來。書中收錄了許多動人故事：有孩子升中後學業遇困，有孩子飽受家庭失和之苦，何紫先生一路陪伴、鼓勵、引導，陪着他們度過青春歲月，直至升讀大學。「那份濃厚的師生情誼深深打動了年少的我。」何校長回憶，「透過書本，我看見一位老師能夠一路伴隨年輕人成長，也因此立定志向，將教育當成自己一輩子的職業。」



《給中學生的信》

作者：何紫

出版社：突破出版社

出版日期：2020年01月01日

02 那些年

書本教會他的事

何校長分享了每隔幾年便會重新翻閱、每次都有不同感悟的書籍。

第一本是香港企業家司徒永富先生的《老闆要的不是牛》。何校長回憶，初為人師時，此書提醒他**教學不能只求完成任務，更要做出深遠價值**；後來歷任主任、助理校長、校長，書中的破窗效應、知人善任等智慧，教他用更具前瞻性的方式帶領團隊。**「做事不能只求完成，更要懷抱使命感。」**



《老闆要的不是牛》

作者：司徒永富

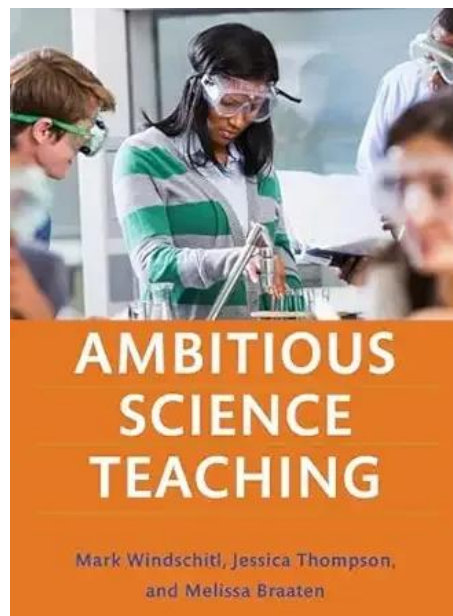
出版社：天窗出版社

出版日期：2015年08月01日



(關注「一本讀書會」視頻號，可觀看更多薦書視頻)

第二本是外文書 *Ambitious Science Teaching*。身為生物科教師，何校長至今堅持親授生物課。「傳授知識不能單純灌輸內容，而要引導學生獨立思考。」書中關於小組協作、互助學習的方法，在 AI 普及的今日依然歷久彌新。



Ambitious Science Teaching

作者：Mark Windschitl, Jessica Thompson, Melissa Braaten

出版社：Harvard Education Press

出版日期：2018年04月03日



直擊專訪現場 (關注「一本讀書會」視頻號，可觀看更多薦書視頻)

第三本是恩師林漢明教授的《一豆一世界》。林教授深耕大豆研究，書中記錄了科研成果如何落地改善農民生活。「科學家不能只埋頭做實驗，要把成果寫在大地上。」何校長反思教育：「不能只追求亮眼的公開試成績與升學率，更要看重學生全人發展。師生緣分是一輩子的。」



《一豆一世界》

作者：林漢明

出版社：香港三聯書店

出版日期：2023年05月22日

03 沉澱思想，安放情緒

從一本書開始

談到閱讀如何培養思想深度與情感，何校長分享了一句格言：「知道、明道、行道、善道。」透過閱讀與作者跨時空對話，吸收新知、明白道理，繼而落實行動，最終向善行事。

面對青少年普遍的學業壓力、社交焦慮與未來迷茫，他認為閱讀最寶貴之處，是「留給孩子獨自思索的空間」。「現代年輕人被資訊轟炸，很容易身心俱疲。閱讀可以帶來放鬆的狀態，孩子不必強迫自己從頭讀到尾，碎片化閱讀同樣有效。等到日後人生歷練增加，再回頭重讀，又是一場與作者的對話。」

我的閱讀主張 我閱讀，所以我存在
閱讀推廣人薦書

一本讀書會
My Book One Club



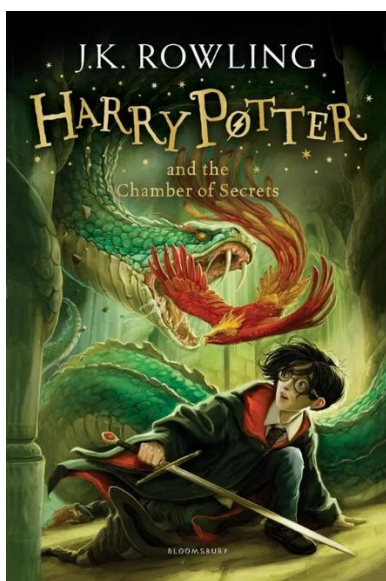
香港中華基金中學校長何迪信

04 經典結合現代

培養文化自信與創新精神

那麼，如何讓青少年愛上閱讀？

何校長以《哈利波特》為例：「這本書融合中世紀歐洲傳統校園歷史與現代影視特效，打通了經典文本與現代傳播形式。」他的兩個女兒原本對英文文法感到枯燥，接觸《哈利波特》電影與展覽後產生濃厚興趣，主動啃下厚重的英文原著，遇上生詞便靠上下文推敲，不知不覺提升語文能力。他認為，國內傳統章回小說也是如此，只要題材契合青少年喜好，既能積累文化底蘊，又能結合影視、新媒體拓展閱讀樂趣，同步實現文化積澱與創新思維培育。



#2 Harry Potter and the Chamber of Secrets

作者：J. K. Rowling

出版社：BLOOMSBURY PUBLISHING

出版日期：2014年09月01日

從年少時愛上的那本書，到如今案頭反覆翻閱的經典，何迪信校長始終踐行著「知道、明道、行道、善道」。閱讀從來不是孤立的儀式，而是一場又一場與自己、與他人、與世界的深度對話。願每一位讀者都能在書頁之間，找到屬於自己的那束光。





掃碼可於「一本」APP 購買以上書單書單詳情

《給中學生的信》

作者：何紫

出版：突破出版社

《老闆要的不是牛》

作者：司徒永富

出版：天窗出版社

Ambitious Science Teaching

作者：Mark Windschitl, Jessica Thompson, Melissa Braaten

出版：Harvard Education Press

《一豆一世界》

作者：林漢明

出版：香港三聯書店

#2 Harry Potter and the Chamber of Secrets

作者：J. K. Rowling

出版：BLOOMSBURY PUBLISHING

一本讀書會 X 閱讀推廣人

在茫茫書海裡，我們總是迷失在選擇的迷霧中。

然而，「一本讀書會」希望透過各路專業人士「閱讀推廣人」的權威之選，幫助你尋找那本適合自己的書。

讓愛書人以書相會。