

文學的春天



這一天，35名懷揣着文學夢想的香港中學生相聚在中國魯迅文學院，開始為期一周的學習。我陪他們前來，並受邀參加了開班式。我羨慕極了。魯迅文學院，那可是中國作家的搖籃呢！饒是專業作家，又有多少人能夠有機會去那裏學習呢？中國作家協會對這個「香港青少年作家班」極其重視——張宏森主席親自關心，魯迅文學院在很短的時間內就排出了「極其強悍」的課表：曹文軒的文學課，周曉楓的寫作筆談，祝勇帶領下的故宮遊覽……看着學生們，我心裏感慨無限。

35名學生，都是由「1872香港少年作家班」推薦的。5年前的春天，漢華中學、中華基金中學等學校，邀我給中文特長生開辦中文興趣班。一年後，學生越來越多，希望參加的學校也越來越多。創辦一個專門推動香港青少年文學創作的平台的念頭，便在我的腦海中揮之不去。招商局這家中國歷史最悠久的公司，聽說了這件事，當即決定給予支持。我們約定用招商局成立的年份1872來命名。就這樣，「1872香港少年作家班」應運而生。四川大學的王紅教授、

《香港文學》的游江主編紛紛「加盟」，我們以學年為單位，設計7-10個單元，每個單元一個主題，有古代散文、軍事文學、當代小說等，小班授課和專題講座、創作實踐結合起來，不但學生們喜歡，不少中學的中文老師也來聽課。3年來，1,500名學生從這個班結業，他們說得最多的話，我常常感動：「文學中有夢想，有家國。」

開班式結束後，魯迅文學院院長吳義勤拉着我的手，親切地說：「堅持，堅守，為文學，為明天，咱們一起努力。」我十分感動。在開班式上，聖類斯中學的古滋珞發言時飽含深情，有記者採訪他，是不是因為「贏」了機會才這麼激動，他搖了搖頭，認真地告訴記者：「因為文學。」作為他的老師，我着實欣慰。

● 首屆魯迅文學院香港青少年作家班合影，一排左二是作者。

作者供圖

