

中華基金中學
德育及公民教育組

薪火

第六期



編者的話

近來，教育局宣佈將「德育及國民教育」納入正式課程。自新聞播出，不斷有人表示不滿，認為此舉為「洗腦」行爲，要求取消。

Learn from history, not from media. 我們需要這句至理名言不斷的提醒自己。

歷史離我們愈來愈遠，在這物質生活豐富的世代，要什麼有什麼，歷史便更容易被人忘記。

要認識一個國家，傳媒絕對不是唯一和可靠的管道。我們靠自己，認識其歷史，瞭解其風俗、細心觀察其政治及經濟趨勢、認清其好壞兩面。更何況是認識我們的祖國？無可否認的事實是，總有些報章和雜誌為刺激銷路，某些人爲了提升人氣，譁眾取寵，歪曲事實。此時此刻，傳媒所給予我們的資訊還會是全面的嗎？

當大家對中國人權、食品衛生、環境等問題表示不滿之際，又有誰會說起近代辛亥革命志士們堅毅不屈、視死如歸、愈挫愈勇的精神呢？國民教育絕不是「洗腦」，若真是「洗腦」，諸位與「複製人」無異，國民教育亦變得毫無意義。國民教育不單只是國民身份認同，而國民身份認同也絕不是對國家所做的一切照單全收。此外，還有道德觀、世界觀、歷史觀、在學習過程中培養獨立思考能力，所獲得的會令我們受益終生。

當同學看見地上有垃圾而自覺有責任將其拾起並放進垃圾桶；看見有不公義之事會抱打不平；知道國家、社會有難亦會有「匹夫有責」的自覺……公民教育便成功了。

執起這支筆，我對「德育及國民教育」這個新學科充滿期望，我真誠希望，真正的國民教育能培養同學們仁、義、禮、智等做人道理；希望老師所扮演的角色不僅是傳授知識、解除疑惑者，亦是啓發者；在校園中形成共同探討歷史及現實問題的風氣，對老師和同學都大有裨益。

最後，我想感謝德育及公民教育組各位老師對我的包容和耐性，還有十三名幹事和另外五位會員的通力合作，全力以赴。有了你們的支持，本年度的活動及展覽才能順利舉行，這本《薪火》才能順利出版。

德育及公民教育組主席
中六甲班 陳若琦謹識

目錄

頁數	內容
2	編者的話、目錄
3-10	辛亥革命百年特輯
10-15	全年部分活動回顧 「小故事，大道理」 「心靈清泉」文章閱讀計劃——同學讀後感 「敬師日」——活動反思 「國情系列電視節目」同學觀後有感 參加第五屆「香港盃外交知識競賽」後有感
16	黃 Sir 湖北遊記

辛亥革命百年特輯：

二零一一年為辛亥革命一百周年，這場革命對中華民族的命運產生了深遠的影響，為帝制時代劃上了句號。回顧晚清最後的十年，既有圖強，也有改革。在八國聯軍之役後，以慈禧太后為首的領導層突然走上了改革之路，為政治、經濟、軍事及教育等各個領域帶來重大轉變。然而，一九一一年五月朝廷推出的兩項新政——皇族內閣及鐵路國有，令支持者轉為加入革命陣營，清政府盡失民心。一九一一年十月十日武昌起義的成功，在全國其他省份引起連鎖反應，在不到兩個月內，國內的十八行省中已有十四個省宣佈獨立。中國由帝制走向共和，掀起中國歷史新的一頁。

辛亥革命展覽

為加深學生對辛亥革命的瞭解，本校中國歷史科以此事件為本學年的研習主題，學生需要分組完成專題習作。是次展覽除了介紹辛亥革命的歷程及孫中山先生的工作之外，還展示辛亥革命前清室所面對的挑戰與回應，以及一些學生對辛亥革命此事的反思和感想。



辛亥革命重要人物



學生於孫中山像前合照

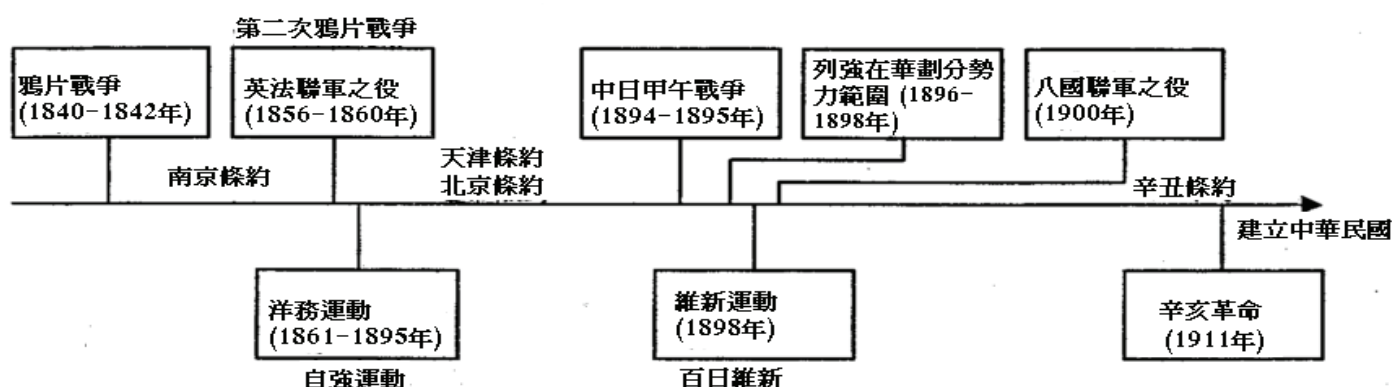


學生參觀孫中山紀念館

1. 辛亥革命的背景

清廷腐敗無能	洋務、維新兩次改革運動的失敗，使國人認識到只有推翻滿清政府，建立民主共和的國家，才能挽救危局。
革命思想傳播	在上海、湖北等地，宣傳革命的刊物湧現，有助革命思潮的傳播。革命團體亦紛紛成立，著名的有興中會等。
新政大失民心	1911年，清廷成立「責任內閣」，卻暴露了清廷預備立憲的虛偽。清廷的新政令民心盡失，為革命黨增加了不少助力。

辛亥革命前晚清的挑戰與回應流程圖



2. 孫中山的童年、求學時期

日期	事跡
1866年11月12日	孫中山誕生於廣東香山縣（今中山市）翠亨村。
1875年	孫中山進入村中私塾讀書。
1878年	孫中山赴美國檀香山接受西方教育，後在當地教會學校讀書。
1887年	孫中山入讀香港西醫書院，課餘與陳少白等經常議論時政，探索改革道路和方法。
1892年	孫中山畢業並獲得開業執照，即到澳門鏡湖醫院任職。稍後，轉到廣州行醫，宣傳革命。



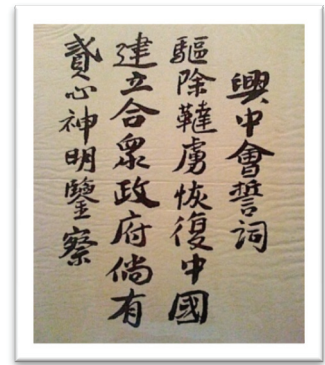
孫中山故居的主體是一幢磚木結構、中西結合的兩層樓房



孫中山曾入讀的香港西醫書院

3. 興中會成立（1894年）

日期	事跡
1894年	<ul style="list-style-type: none"> 甲午戰爭前夕，孫中山上書李鴻章，提出「人盡其才，地盡其利，物盡其用，貨暢其流」四個原則來革新政治，但未受到重視。 孫中山其後回到檀香山，得知清廷於甲午戰爭失敗的消息，遂決心從事推翻滿清的革命工作。
1894年	<ul style="list-style-type: none"> 孫中山於檀香山聯絡當地華僑，創立中國近代第一個革命組織——興中會。 次年，他回到香港，成立興中會總部，以「驅除韃虜，恢復中華，創立合眾政府」為宗旨，揭示民族和民權主義。



清政府在甲午戰爭中接連失敗，孫中山堅定了救國的信念

習醫時代的孫中山與被稱為「四大寇」的友人合照

興中會誓詞

學生反思

經過這次「孫中山之旅」後，我才真正瞭解到原來孫中山並不是一開始便打算推翻清朝，而是在他看到晚清的腐敗無能才立志救國的。孫中山早年於香港讀書時，得知原來中國民眾所受的遭遇並不是理所當然。身為中國人，他有權利，也有責任代表受壓迫的同胞們表達意見。我們身為未來的國家棟樑，也應向孫中山學習，以肩負國家的存亡為己任。當遇到不合理的事情時要有仗義的精神，造福百姓。

中三甲班 王雅瑩

4. 廣州、惠州起義（1895-1900年）

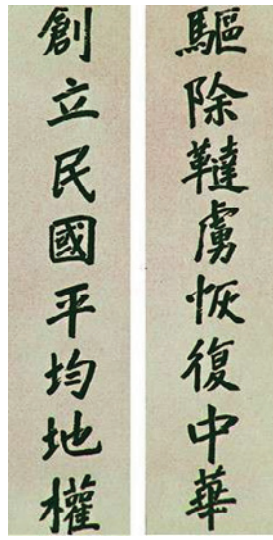
日期	事跡
1895年	<ul style="list-style-type: none"> 孫中山與陸皓東、鄭士良等人策劃第一次反清革命——廣州起義，但因運送槍械過程處理不慎，為清廷破獲，陸皓東等人殉難。 孫中山被清廷下令通緝，從此流亡海外。
1900年	<ul style="list-style-type: none"> 八國聯軍之役期間，孫中山乘機派鄭士良往廣州聯絡其他革命會黨，策動惠州起義。 這次起義因欠缺支援而失敗，但國內輿論漸趨同情革命。

5. 中國同盟會成立（1905年）

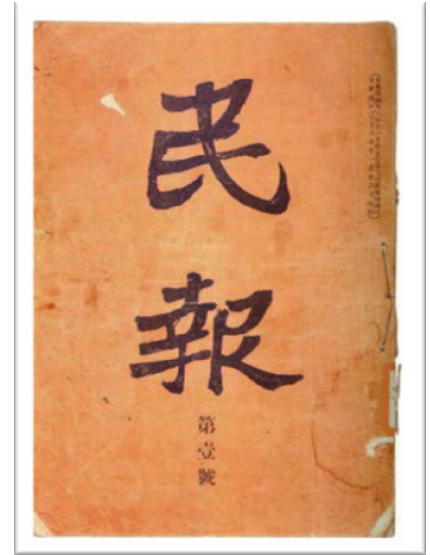
日期	事跡
1905年	<ul style="list-style-type: none"> 孫中山在日本東京聯合興中會、華興會和光復會等，組成中國同盟會，以「驅除韃虜，恢復中華，創立民國，平均地權」為革命綱領。 同盟會總部設於東京，並在國內及海外設立多個支部和分會，積極策劃革命運動。 除組織革命黨外，孫中山亦十分注意革命理論的宣傳。同盟會創辦革命機關刊物《民報》。 孫中山在《民報》發刊詞中，把同盟會綱領闡釋為「民族」、「民權」、「民生」三大主義，合稱「三民主義」，成為孫中山領導革命的指導思想。



孫中山提出的「三民主義」原稿



中國同盟會的革命綱領



同盟會的機關報《民報》

學生反思

孫中山先生在革命事業上作出的貢獻是毋庸置疑的；走過孫中山史蹟徑，你便知道國父的愛是那麼偉大。今年是辛亥革命一百周年，民主的基石已奠下了一百年了。然而，一百年後的今日，中國大陸在民主道路上好像沒有甚麼突破。中國政府為了避免被人民推翻，採取強硬的鎮壓和封鎖，使中國人民夢寐以求的自由和民主，像被困住一樣，摸不著，得不到。我想，人民不需要像孫中山先生起革命，推翻政府；但中央政府理應為人民的夢，一步一步的解開封鎖的門，為中國全面民主、向孫中山先生的夢想邁進。

中三丙班 潘駿生

6. 黃花崗起義（1911年）

日期	事跡
1906-1911年	<ul style="list-style-type: none"> 中國同盟會成立後，革命黨人在幾年間先後發起多次武裝起義，其中以1911年的「黃花崗起義」影響最大。
1911年	<ul style="list-style-type: none"> 1911年初，孫中山集合革命黨精英，準備在廣州起義，並於香港成立起義指揮機關。 4月27日，黃興率領百餘人進攻兩廣總督衙門，終因眾寡懸殊而失敗。 此役犧牲的都是革命黨的精英，事後民眾收殮黨人遺骸七十二具，合葬於黃花崗，稱為「黃花崗七十二烈士」。



黃花崗起義的領導人黃興



黃花崗七十二烈士之墓



位於香港屯門的中山公園是昔日青山農場的所在地。(惠州庚子起義及廣州黃花崗起義事件，皆在青山農場策劃。)

學生反思

黃花崗起義是辛亥革命前一個血流成河的革命，也是極為慘烈的一次革命。這次革命對推翻滿清王朝的意義極為重大，透過這次的專題研習，我不但對這個重要的革命有更深的認識，更進一步瞭解到當時黃花崗起義的細節、典故等，並對當時的革命浪潮和滿清統治時代的腐敗有更深入的了解。

中四丁班 高令堯

我認為黃花崗起義在推翻滿清政府一事上是非常重要的，雖然這次起義失敗了，但是他們對革命努力不懈及犧牲的精神，令當時的民眾得到鼓舞，也為武昌起義創造了有利的條件。同時，若他們沒有了這種精神，那麼辛亥革命便不能成功，我們的國家可能已經被列強瓜分。此外，香港在多次起義中擔當重要的角色，我們必須好好認識歷史及保護文物，尊重祖先所作的努力。

中四丁班 尹頌熙

7. 保路風潮（1911年）

日期	事跡
1911年	<ul style="list-style-type: none"> 5月，清廷頒布「鐵路幹線國有」政策，將川漢、粵漢鐵路收歸國有，以出讓鐵路修築權來取得英、美、德、法四國銀行團的借款。廣東、湖南、湖北、四川四省商民羣起反對。 6月，四川紳商組成「保路同志會」，掀起大規模的保路風潮，罷市罷課等，參加者多達數十萬人，政府開槍鎮壓，釀成「成都慘案」。 革命黨人乘機聯絡會黨，在四川各地發動起義。清廷急忙抽調湖北新軍入川鎮壓，形成湖北守備空虛，為武昌起義締造了一個有利時機。



四川保路同志會刊印的宣傳刊物



保路運動紀念碑



諷刺鐵路國有化政策的「各國聯合龍燈大會」漫畫

學生反思

保路風潮使我體會到團結一致的重要，那時各階層人士也紛紛加入保路抗爭的行列，有教師、學生、農夫苦力、商人士兵、回族同胞、羌族土司、基督教徒、僧尼道士以各種形式集會演說，呼號奔走，掀起一片反帝愛國熱潮，揭露帝國主義掠奪中國鐵路、清政府賣國賣路的惡行。最後使民國以後的「國有鐵路計劃」順利在川、陝、湘各省推行，成為第一個被納入國家建設的地區，這對未來發生的戰爭意義非常重大。

中四丁班 陳卓林

8. 武昌起義 / 辛亥革命 (1911 年)

日期	事跡
1911 年	<ul style="list-style-type: none"> ● 革命黨人原相約於 10 月中起事，但 9 日，孫武在漢口俄租界內製造炸彈，不慎爆炸。俄國巡捕把搜得的黨人名冊轉交清廷。 ● 清軍於當晚破獲武昌的革命機關，領導人或被捕殺，或逃離武昌，於是革命黨人決定提前起義。 ● 10 日，湖廣總督瑞澂在武昌展開逮捕，新軍內的革命黨員人人自危。當晚，新軍工程營的黨人首先發難，攻佔軍械庫。其他各營都奮起進攻督署，瑞澂倉皇逃走。 ● 經過一夜激戰，革命黨人控制了武昌城。兩天內，漢陽、漢口相繼被革命黨攻陷。 ● 10 月 11 日，革命黨人於湖北成立軍政府，並號召各省起義。 ● 湖南、陝西、江西等省率先響應，宣佈脫離清廷的控制，其他各省也紛紛效法，僅一個多月，全國 24 省區中已有 14 省宣告獨立。



辛亥革命博物館



武昌起義軍政府舊址



湖北鄂軍都督府舊址

學生反思

辛亥革命與法國大革命同樣以結束帝制為目標。共和制度的存在，雖然為期短暫，但共和的觀念已逐漸深入人心。以共和體制取代清帝國，無疑是很大的進步，使經濟與社會得以發展。正是這樣，後來的袁世凱稱帝和張勳復辟就只能以失敗告終。然而，辛亥革命解決不了軍閥為百姓帶來苦難的問題，令中國陷入十多年南北分裂的局面。因此，我們不應只重視革命帶來的成果而忽略了它的缺失，應以這段歷史為鑑，避免犯下同樣的錯誤。

中五丁班 葉皓燊

9. 就任臨時大總統（1912年）

日期	事跡
1911-1912年	<ul style="list-style-type: none"> 武昌起義爆發後，清廷命袁世凱盡早鎮壓革命軍，挽救垂危的局勢。 漢口、漢陽失守後，革命軍深感實力不及袁氏，傾向議和停戰。 革命軍派代表伍廷芳與袁世凱代表唐紹儀在上海展開和談，是為「南北議和」。 在議和期間，宣佈獨立的各省代表在南京開會，籌組臨時政府，推選孫中山為中華民國臨時大總統。 1912年1月1日，孫中山在南京宣誓就職，宣佈中華民國成立。



清帝宣佈退位當天，南北議和代表唐紹儀(左)、伍廷芳(右)與英國商人李德立合影



清帝退位詔書



民國元年就職中華民國臨時大總統時的孫中山

學生反思

我認為孫中山先生實在十分偉大，他不計較個人的利益而成就國家的整體利益，具有當時士大夫的氣節。孫中山先生雖有傳統的一面，但他也不忘與時並進，在西方學說的基礎上，創立三民主義，開啓中國現代化之門。其中西交融的思想可從他的中山裝體現出來。他辭任臨時大總統一職，更充現表現其無私的精神。爲了確保當時的民主進度，連自己總統的職位也可放棄。孫中山先生的確是我們學習的榜樣。

中六甲班 鄧新航

10. 辛亥革命的意義

革命的意義	推翻滿族政權	● 中華民國成立，結束了滿清多年的統治，完成「驅除韃虜，恢復中華」的目標。
	結束君主專制	● 辛亥革命推翻二千多年君主專制，結束「朝代國家」循環的局面，使中國成爲共和國。
	促進思想解放	● 辛亥革命的成功，代表政治改革運動已完成其使命，形成思想解放的契機。民國以後各種新思潮的湧現，實際上均源自辛亥革命的成功。
	推動工業發展	● 民國成立後，孫中山大力倡導發展實業，工廠、銀行等實業團體相繼成立及發展，使工業在民國初年有顯著的增長。

全年部分活動回顧：

(一) 「小故事，大道理」

在本學年的上學期，德育及公民教育組與普通話學會合辦了一個名爲「小故事，大道理」的講故事比賽。中一同學每班可派兩組代表參賽，每組 2-4 人，參賽者必須使用普通話，以戲劇形式，表演出主辦單位所提供的其中一個小故事，例如大家耳熟能詳的《塞翁失馬》、《盲人摸象》等等。

本活動希望透過一系列的故事表演，提升學生對學習普通話的興趣，培養團隊合作的精神，亦希望同學可以從這些小故事中領悟出人生的大道理。例如：不要人云亦云，必須要根據客觀的事實，再靠自己獨到的眼光來分析事情的來龍去脈等。

由於比賽中的優勝組別有機會於早會時段上台表演，所以全校同學亦可以透過這一活動，重溫小故事中的大道理，得到啓發，有所裨益。

(中六甲班 盧智仁)



評審團正在爲同學的表演評分



中一戊班同學正在演出：鼻子和嘴的爭鬥

早前中一的同學們參與了「小故事，大道理」的活動。同學須以普通話及話戲的形式來表演一個「小故事」，從而帶出故事中所隱含的道理。在眾多組同學的表演當中，印象較爲深刻的則是「鼻子

和嘴的爭鬥」的故事。同學們用五官的圖案製成面具來代表自己所扮演的角色，這樣生動的演繹方法令平淡無奇的小故事變得有趣起來，的確令人耳目一新。

經過的這次活動，相信中一的同學們能提升使用普通話的能力，亦可鍛鍊他們在眾人面前更加自然，更自信地表演。當然在表演過程中不難看見有些同學或因過於緊張而唸錯對白，或者發音方法亦還有些微不足道，但同學們亦能汲取不少寶貴經驗。

其實同學們表演的故事及箇中道理相信我們早已耳熟能詳，不過當課業忙時，上了高年級後要顧慮的事隨之增加，這些簡單明瞭的道理都已經逐漸被遺忘，殊不知這些「大道理」雖簡單但亦很重要。在這次活動中，中一的同學們通過自己的方式將這些小故事大道理再一次呈現在我們面前，相信亦令其他同學有了另一番體會。

(中六甲班 張芷寧)

(二) 「心靈清泉」文章閱讀計劃——同學讀後感

編者按：在這一學年的 16 個早讀時段，德育及公民教育組按初、高中不同組別，先後向全校同學派發了 32 篇閱讀篇章，希望同學們在閱讀的過程中得到啟發和反省，得到心靈的洗滌。以下是一些同學的讀後感想，希望得到大家的共鳴。



《驕傲的獅子王》一文提醒了我們要善用自己的能力，不要倚恃自己的能力去作對別人有害或造成負面影響的行為。就好像美國是世界上數一數二強大的國家，但她卻利用自己雄厚的軍事力量去入侵伊拉克等國家，造成當地嚴重的破壞及無數的人命傷亡，令人民痛失親人，流離失所。這樣的行為是運用自己實力的正常方法嗎？我認為並不是。正如這篇文章中的獅子一樣，牠的確勇猛無敵，但是牠卻沒有利用自己的力量去造福森林裏的其他動物，反而肆意地奪取別的動物的性命，為的只是要證明自己是最強的。這樣的行為是十分自私的，同時亦是錯誤地運用自己的能力，而錯過了為森林裏的動物建設的機會。若能讓其他動物真正地欣賞牠的能力，而不只是出於畏懼，這樣牠才能成為真正的王者，真正地得到別的動物的認同。相反，水牛在這故事中才是真正的強者，牠為我們展示了如何運用自己的機智，去挽救其他動物的性命的方法，牠才是正確地運用自己的能力的典範。

(中六甲班 李巧兒)

在眾多篇閱讀材料中，一篇名為《當機立斷與面向未來》的文章令我感受最深。文章中的主角雖然是一位古羅馬的著名思想家，但他卻只顧研究分析和鑽研學問，最終錯失了選擇的機會。

在人生的路途上，我們總要面對不同的選擇和割捨。但單純地運用理性分析，不一定能幫助我們解決問題。如故事中的思想家，他凡事都經過邏輯推理分析來作出最佳的選擇，但卻因此而失去了選擇的時機。所以人生中除了要謹慎地為問題想出解決方法外，更應注意選擇的時機。

另一方面，即使失敗了，我們也不應氣餒。如因一次的失誤而一蹶不振，我們又怎樣去面對餘下的人生呢？所以應如那思想家臨終時說的一樣：「如果把人生一分為二，前半段的人生哲學應該是當機立斷，而後半段的人生哲學應該是面向未來。」

(中六甲班 凌煒東)

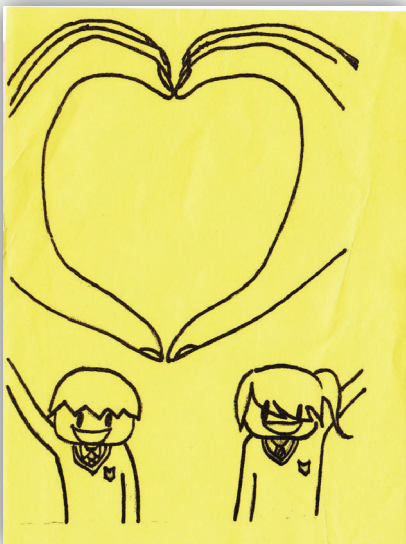
「願我記住，眼睛不能沒有淚，只因沙石要洗去……」這首流行曲歌詞道出了無數人心聲。在眾多文章中，我認為《告訴我你為何哭泣》是最發人深省的。

故事中描述作者弟弟對抗癌症的奮鬥歷程。在踏上人生最後一段路時，弟弟最終忍受不了，歇斯底里地哭著問：「為何偏偏要我面對死亡？太不公平了！」聞者心酸，更何況是自己至親的人呢？

弟弟哭不是因為他害怕面對死亡，而是感到不公平。日常生活中，我們總不免常常埋怨、不安於現狀：「為何他比我更出色，比我更富裕……」尤其是在我們身處的香港，不平則鳴是港人的特點，人人都愛把投訴掛在咀邊，甚至有團體成立了投訴合唱團，利用歌聲訴盡心中的鬱結。但，與其躲在一角哭泣或唱著諷刺的歌來宣洩負面情緒，倒不如早一點面對現實。

哭過後，將所有不快、悲痛情緒隨眼淚抹去。拾回自信，勇敢地面對，帶領自己步出陰霾。遇上逆境時要抱著「既來之，則安之」的心態面對，既然已是鐵一般事實，就不應把自己困在框架內。人嘛，要懂得變通，從不同角度去想，說不定會有意外收穫呢！

（中六甲班 張嘉彤）



（三）「敬師日」——活動反思

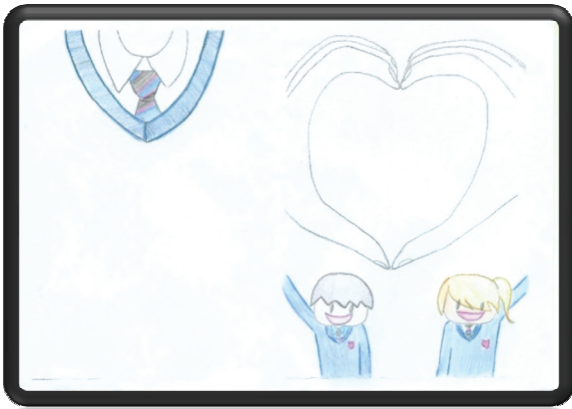
在香港，每年都有一天是敬師日，目的在於讓學生可藉此機會表達對師長的尊敬和謝意。據我的觀察得知，同學們都很喜歡花心機去自己親手設計製作敬師卡，送給老師們，多謝老師的悉心教導和照顧。敬師活動確實是向老師表達敬意的好機會，但想深一層，我認為與其只用一紙去表達感謝，倒不如付諸實行，用行動來報答老師的教導。

現為中一生的我，每天也需要溫習及不斷地預備小測，雖然時間頗緊迫，但當我想起各科老師如何盡心地教導我們，我就不敢怠慢了。老師總是很擔心我們的學業，亦安排不少筆記要我們去溫習，但當我們都馬馬虎虎地敷衍了事時，老師臉上的焦慮及無奈，是令人慚愧與心疼的。記得，老師曾要我們多作一些英文作文來改善我們的寫作技巧，當時我們都只懂想，怎麼老師要我們做那麼多事情呢？但再想深一層，我們每人做的只是一篇作文，但老師要批改的可是幾十份呢！所以，老師不單處處為我們著緊，更不辭勞苦地循循善誘。

「敬師」這行為，不是一年只有一天可以做，真的要敬師，表達心意的話，每天都可以。我相信，有些同學收到敬師咭後，是「逼」自己寫上一些字句，甚至簡簡單單以「謝謝您的教導」了事。曾經，我也是這些人中的一分子。但人長大了，我發現要是真的感激老師的話，短短幾個字是不夠的。

從今以後，我們應該做好自己作為學生的本份，勤奮上進、尊敬師長，從基本做起。這樣不單止是以行動來實際報答老師為你所做的一切，而且每天都已經變成令老師欣慰的敬師日了！所以無論如何，我認為，敬愛和感謝老師都必須發自內心才有意義。

（中一丙班 朱世麟）



一點感激的心意，一句感謝的說話，對每個人來說都會是很大的鼓勵。

今次舉辦的敬師日，同學們都在敬師卡上添加裝飾和色彩以表心意，但這些也比不上一句“thank you”、「多謝你」的力量強大。也許老師沒有說明自己很高興收到同學的心意，但從他們面上流露出的笑容便代表了一切。

人們說謝意不應只在特別的日子才表達，但有時候，這些日子總能給予我們一個難得的機會道出我們的感激之情。「很感激你的教導」、「感謝你從來沒有放棄我們」……這些說話看起來很像千篇一律的用語，但收到這些說話的人總會會心微笑，因為這些鼓勵也會成為他們堅持到底的支柱。其實力量的泉源不在於字面上的意思，而是在字裡行間中流露出的真摯的感情。

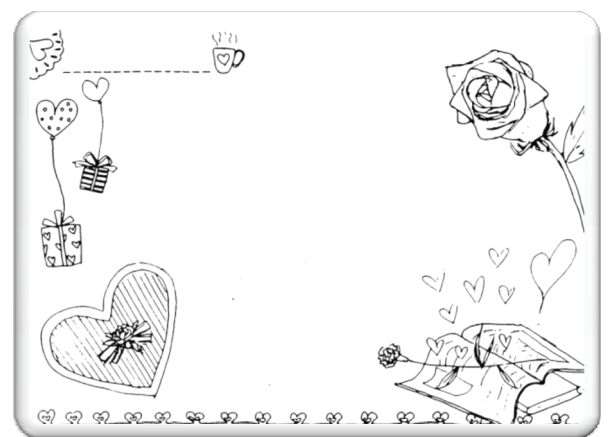
老師教導學生的時候，有時剛、有時柔、有時剛柔並重，令學生又愛又恨，甚至恨多於愛。但當同學們取得耕耘後的成果時，便明白到老師的苦心。我也希望能藉此機會衷心感謝教導過我的老師：很感激你們的教導，感謝你們從來沒有放棄我。
(中六甲班 李思媿)

「良師呀，是你一顆愛心關懷，燃亮了我……」這是一首歌頌師長的歌。猶記得在小學的時候，每逢敬師日都一定會唱這首歌，並且會由學生向老師獻上鮮紅的玫瑰花。雖然送的全都是廉價的塑膠花，但所謂物輕情義重，重的卻是感謝老師的心。今年學校的敬師日無疑使我重拾這種感覺和心情。

敬師日當天，同學們並不在意別人的眼光，痛痛快快地寫下對老師的敬愛，寫下對校工的感謝。幾乎每一班每一位同學都踴躍地寫，有的在紙上寫上滿滿的字句，有的則以圖畫表達心意。某報章曾報道，現今新一代的青少年不懂甚麼是尊重，不懂甚麼是尊敬師長，而且有部分的青少年還會倒過來欺負老師。對於這一點，我不敢苟同，因為眼前所見，我校的學生願使用紙卡訴說感激之情。儘管有時和老師校工笑鬧一番，但同學們心中其實也明白何謂「尊師重道」。

此外，也有些班級全班集體送給任教他們班的所有科目老師一人一張大型感謝卡，卡上有著很多不同顏色的愛心字句。當老師從學生手中接過感謝卡，他們不期然地露出燦爛的笑容。

敬師日固然是要提醒我們尊敬師長，但在是次活動也使我不忘要感謝校工對學校的貢獻。更出乎意料的是，連那些經常被責罵的同學也興高采烈地拿著卡片送給老師。這種樂也融融的氣氛還真和我小學時的感覺一模一樣呢！
(中六理班 李穎怡)



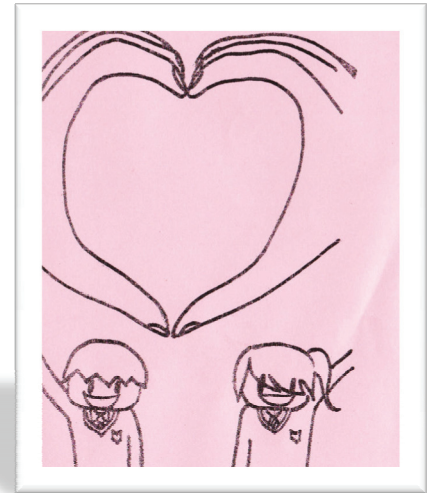
在今年的敬師日，不論是高年級還是低年級的同學都很積極參與。起初，我還以為只有低年級同學參加，因為可能有些同學會認為用這些方式表達謝意有點土氣。但結果卻並非如此。

我認爲敬師日是一個很有意義的活動，我們可以藉此機會表達我們對老師的感謝和敬意；老師也需要鼓勵，作爲學生，我們要在精神和行動上支持老師。老師爲我們默默地付出，我們又怎能總是覺得理所當然呢？

其實我們要知道：要感謝老師不單只是在敬師日表達，平日我們都能表達謝意。只是簡單說幾句話，就能給老師一點支持，何樂而不爲呢？

總括而言，敬師日只是提醒我們要懂得感謝老師們爲我們的付出，而不只是規範我們只是敬師日才要感謝他們。

（中六甲班 余文晞）



（四）「國情系列電視節目」同學觀後有感

編者按：在這一學年的午間時段，德育及公民教育組推出國情系列節目，希望爲學生提供更多機會去瞭解國情。以下是一些同學的觀後感想。

上海世博

2010年5月1日這一天，數十萬人湧向人山人海的都市——上海。

從電視熒幕外觀看，上海世博威力巨大。爲迎接這盛事，遊客從四方八面簇擁著這個閃閃發光的大都市。在每一個展館外，人龍像蛇形般延伸，令現場氣氛急劇升溫。還有在世博會中自願服務的義工們，看著他們一絲不苟地指導著遊客，臉上漾著親切和藹的笑靨，馬不停蹄地招呼著「客人」，果真熱鬧。看到世博引起全球關注，身爲中國人的一個小小「九十後」女子，我也不期然感到一陣激動。

可是，在熒幕外令人「刮目相看」的是中國民眾所展現的「大國風采」。排在館外向場內保安「箍頸」的中年躁漢、抱著小孩在花叢內撒尿的年輕婦人、在清明上河圖前爭先恐後的小夥子，他們卻向全世界展示了我們國人的「文化修養」。近年來上海市迅速發展，成爲一個國際化的大都會。但中國民眾的公民意識是否有所提升了呢？遺憾的是，在數份報章內所呈現的不只是中國的飛黃騰達，還有國民的狹窄心胸。這一屆上海世博不只是中國文化的精華匯萃，還有中國遊客的浮躁嘴臉。

世博會舉辦得的確成功，但我期望若干年後，中國人向世人展示的不再只是華麗的舞臺，而是具氣魄的中華文化。

（中六甲班 鄧婉珊）

文化遺產

中華文化淵源流長，五千年來的歷史文化令炎黃子孫爲之自豪。直至這二十一世紀，我們仍能夠從故宮，歷史博物館等收藏的無數遺跡古物中感受到古文化的磅礴，而非單單從白底黑字中閱讀，靠的也不僅是口耳相傳，還有一群對祖國文化充滿熱忱的考古學家，靠的是他們日以繼夜的勞動成果。

在我們邊享受空調涼風的快意，邊觀賞這些文物的同時，有沒有想過文物的來歷呢？我是指，它們再次重返人前的經過。

每件躺臥在玻璃箱子中的，不只是見證著我國文明的國寶，還是一眾考古學家的努力與汗水。要成功地發掘出一件完整的文物，絕不簡單。運氣是必需的，更重要的是無比細心與耐性。在茫茫荒土中大海撈針，找尋不知會否出現的古物，少一點堅定，失幾分熱情，也是不可能完成的任務。作爲坐享其成者，除了保留常在心中的感謝，還應多加珍惜眼前得來不易的珍品。

總括而言，文化遺產是屬於我們中國人的，十三億中的每一分子，均有義務和權利去保護及欣賞。希望各位同學亦能在午飯時候多留意節目，用心感受「件件皆辛苦」的珍寶吧。（中六甲班 董詠琳）

大地震

512 汶川大地震，是每位華人難以忘懷的事件。虛弱不堪的傷者，令人淚流不已。各地救援隊的無私協作，令人讚賞不絕。而重生後的四川省，令人重展笑顏。這些畫面，都表現出「天災無情，人間有情」，令人倍感溫暖。

災民的生活一天一天的恢復過來，政府甚至在部分受害地區發展旅遊業，振興經濟。然而，不能否認的是，一部分災民仍然未能擺脫絕望的深淵。地震揭示了政府部門施工馬虎的豆腐渣工程：抗震強度不足，最終使眾多年輕人葬身瓦礫堆中。此事深受各界批評。我認為政府不應對問題置之不理，甚至打壓民意，而應作出補救措施，興建更多防震設施，房屋設計亦應採取抗震物料。

而近期有新聞指出，臨近 512 四周年，政府派人監視受害者家長，更禁止他們外出，或上訪表達訴求。這些失去人身自由的家長，皆未得到應有的交代及賠償，生活拮据。所謂「紙包不住火」，政府應表現出泱泱大國的氣度，致力解決居民的難題，而不應只是靠打壓。（中六甲班 陳芃欣）

（五）參加第五屆「香港盃外交知識競賽」後有感

這一年是我第二次參加「外交盃」——有關中國歷史的比賽。我覺得外交盃比賽除了可以讓我們瞭解更多中國的國情之外，還可以培養我們的一顆愛國心。從老師派發給我們的筆記中，我們可以學習到近代中國歷史的發展：究竟從清朝中期的鴉片戰爭開始，中國如何開始展開了約一百年的內憂外患呢？究竟新中國成立以後，中國採取了甚麼政策與其他國家邦交？中國與現今各個大國的關係又是怎樣的呢？外交禮儀的知識又是怎樣的？這些都未必能夠在課堂上學到，我就是從這個比賽中學到的。在中國歷史中，有很多為國捐軀的烈士，我們應該學習他們這種愛國之心。（中三甲班 黃耀德）

中國的外交史源遠流長，但到了鴉片戰爭，英國人打開了中國的國門以後，中國的外交才真正擺脫了古代「天朝大國」的外交模式，進入與世界各國共同合作、互惠互利的新模式。經過近代百年的外交屈辱後，中國終於在近數十年開始積極參與世界各國的外交交流，使中國的國際地位得到了明顯的提高。除此之外，中國與世界各國的外交聯繫和活動可謂各式各樣，除了官式外訪外，民間機構舉辦的展覽會、運動比賽等等也算是一種外交交流。總而言之，參加這次外交盃使我對中國近當代的外交歷史有了一個深刻的理解。（中六甲班 鄭語霆）

起初得悉要參加這個比賽時不免有所擔心，特別是因為臨近測驗周還要看三大疊要記的材料。可是老師堅持叫我試試看，我也只好乖乖答應了參賽。由接到讀物到真正比賽的日子的時間不多，只有短短數周。我每天也得花時間消化那些資料，但讀下去發現並不是想像中那樣浪費我的精神，花費我溫習測驗時間，而是令我有個機會瞭解更多關於中國的外交情況、外交儀式等等的知識。

平日的我斷不會抱著好奇心自發去找有關這類的國情知識，幸好這個比賽迫使我不得不讀這些資料，給了我一個機會去接觸這類知識。到了真正比賽的一天，雖然所溫習的資料大都用不著，有點不知所措，但大家擠在電腦螢幕前一起苦惱地想著答案的團結實在令人難忘。雖然最後不能晉身決賽，但卻獲得豐富的外交知識。這個比賽實在令我獲益良多。（中六甲班 莊薇婷）

黃 Sir 湖北遊記

2010 年暑假，我和太太踏上了湖北的旅遊之路



嘉魚，是蘇軾《念奴嬌·赤壁懷古》中「遙想公瑾當年，小喬初嫁了」的小喬故鄉。



古戰場赤壁，今天已是該市的重點旅遊開發項目，但由於欠缺規畫，設施未完備，整體上缺乏旅遊品位。



到湖北武昌，不能不到江南三大名樓之一的黃鶴樓，到樓頂俯瞰全市，「晴川歷歷漢陽樹，芳草淒淒鸚鵡州」盡收眼底。悄悄告訴大家，其實可以使用升降機直通樓頂。



辛亥革命博物館前身是鄂軍都督府，座落於首義公園旁，遙想百年前，此處即為革命的「聖地」之一，不禁令人神往。



清末張之洞所創建的漢陽鐵廠，今天只能蝸居於殘舊的平房內，令人不禁嘆息。