

薪火

創刊號

公民教育組

目錄

一、 編者的話	P.2
二、 周錫昌校長專訪	P.3
三、 區光榮副校長專訪	P.4
四、 老師訪問	
1) 李志文老師	P.5
2) 梁麗萍老師	P.5
3) 陳文輝老師	P.6
4) 陳焜豪老師	P.7
5) 鄭莉雲老師	P.7
五、 活動概覽	P.8
六、 活動簡介	P.8
七、 在旗桿下.....	P.37
八、 公民教育組《薪火》	
2005-2006 年度 創刊號編輯委員名單	P.40

編者的話

公民教育組的《薪火》創刊號終於和大家見面了！

本刊名為《薪火》，目的是希望公民教育組能加強同學心中對國家社會的認同感和使命感，此種精神能薪火相傳，永不熄滅。

公民教育組今年的主題為「國民身分認同」，所舉辦的活動包括「細說百年中日關係」展板、抗戰電影欣賞、旗下講話、參觀香港海防博物館、舉辦國情講座、「中國周」、開放日專題展板和南京上海考察團等。本刊今期將介紹以上各活動，並特別收錄了周校長、區副校長、老師的訪問和「南京上海考察團」參加同學的專題探討，希望各同學能細心欣賞本刊精心結撰的文章。

本期《薪火》能順利出版，實有賴各編輯人員的竭心盡智，以及各位顧問老師的悉心指導，本人謹向他們致謝。同時，希望各位閱讀本刊之餘，能不吝賜教，使本刊能裨補缺漏，有所廣益，更上一層樓。

中六甲班 周紫詠謹識

二零零六年七月三日

周錫昌校長專訪



周校長娓娓道出自己對公民教育的心得

裝備自己

謝：您認為公民教育組在校扮演甚麼角色？

周校長：你們應在學生進入社會成爲一個公民的過程中，提高他們的公民意識，裝備他們。人人都有自己擅長的一面，都有自己的一張刀，而磨利一張刀後，要懂得運用。如果將刀用作傷人，那張刀即使利如刃山也是無用。公民教育組是要引導同學把自己裝備好的刀運用在貢獻社會方面，從而加強同學對社會的使命感，爲社會作出貢獻。公民意識的推廣更可由學校、及至小西灣、香港、中國甚至一個民族。

謝：您認為公民教育組舉辦的活動有甚麼不足？

周校長：你們認為自己的活動有甚麼不足？

謝、楊：（異口同聲回答）中國周一些活動不太受同學歡迎。武術此種動態的表演反應算是不俗；靜態的學術性活動如八年抗戰的展板則收效不大。

周校長：我提議要吸引同學去參與學術方面的活動，便要把武術的動態表演和靜態的學術活動結合，才可成功。因爲同學們愛動態多於靜態，看文章要用腦，然則看武術表演不用思考，只爲同學提供視覺享受。

我們的使命

謝：除了對祖國的認識外，我們還可以從哪個層面推廣公民意識？

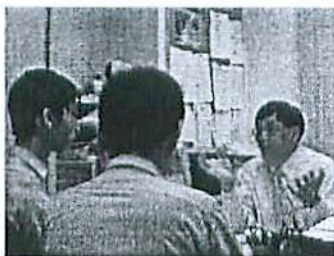
周校長：可以提倡人與人之間互相幫助的習慣；貫徹民族與民族之間有博愛的精神；貫輸國與國之間有「地球村」的意識；傳播七大洲之間保護地球資源的責任。從這幾個粗略的層面，細心的推廣公民意識。人與人之間和諧共處；民族與民族之間減少分歧；國與國之間避免戰爭；七大洲之間減少污染。

從公民意識看香港社會

謝：您認為「巴士阿叔」這件事是否表現出香港人沒有公民認識？

周校長：每個人都要自我反思，想想平日的言行舉止有沒有「巴士阿叔」的影子，再看看自己的公民意識夠不夠。每人都有自己的言論自由。陳乙東雖然說話誇張，但香港傳媒值不值得為此事大肆宣傳？傳媒誇張之所以得其法，是因為太多香港人沒有經思考便接收了「報道」。對外界事物的思考是一種公民責任，可見這種責任在本地不足。

區光榮副校長專訪



區副校長樂意闡述自己的意見

劉：您認為公民教育組在校扮演甚麼角色？

區副校長：我認為公民教育組在學校的責任是提升同學的公民意識，以令同學「修身、齊家、治國、平天下」。

劉：您認為公民教育組所舉辦的活動中，令您印象最深刻的是哪項？為什麼？

區副校長：我認為公民教育組在今年短短一年所舉辦的活動中，以「中國周」最能提升同學對認識中國（如中國歷史、中國傳統文化等）的興趣。

劉：您認為以上的活動有什麼可以改善的地方？

區副校長：首先，我認為你們宣傳不足，以致達不到最大的效果。其次，我認為你們的壁報板不足，理應改進。最後，我認為你們只要繼續朝這方向進發，可收取更大的成效。

老師專訪

1) 李志文老師



李志文老師向梁溢森同學道出個人見解

梁：您認為公民教育組所舉辦的活動中，令您印象最深刻的是哪項？為什麼？

李老師：印象最深刻的是「中國周」，因為推行的時間較長和活動較多元化，例如中國文化攤位和食物糕點的製作等等，同學均感到新鮮和有趣。

梁：您認為以上的活動有什麼可以改善的地方？

李老師：一、時間表可以再多加以調整；二、活動可變得多元化一點；三、和德育組和時事學會合作（不是「中國周」改善的地方），聯合時事學會辦活動，令同學認識中國的時事和大事；和德育組合辦活動，向同學講解作為公民應該做的東西，例如：排隊時被人插隊時應作出怎樣的回應、戲院裡有人大聲說話應如何辦等。

梁：今年公民教育組的主題是「國民身分認同」，請為下學年建議一個主題。

李老師：層面應包含社會公民、國家公民和世界公民，或作為香港公民認有的責任和公德心；認識世界文化遺產。

2) 梁麗萍老師



梁麗萍老師

周：您認為公民教育組所舉辦的活動中，令您印象最深刻的是哪項？為什麼？

梁老師：今年公民教育組所舉辦的活動中，我印象最深刻的是「中國周」。因為我看到各級同學都積極參加和投入活動。另外，國旗隊的升旗儀式都是今年令我印象較為深刻的。他們今年比往年接受了更多的訓練，步操明顯比從前整齊。整體上不俗，不過，仍有進步的空間。

周：您認為以上的活動有什麼可以改善的地方？

梁老師：就「中國周」而言，我覺得整個活動的流程都十分順暢。但大多數活動也只是低年級同學比較踴躍參與，而且籌辦的也多是低年級同學，以致衍生出人手不足和攤位不夠的問題。所以，我認為可以由全校同學分開細組，由高年級同學帶領低年級同學負責攤位，那麼，便會事半功倍。

周：今年公民教育組的主題是「國民身分認同」，請為下學年建議一個主題。

梁老師：嗯……我暫時想不到主題。但我覺得可以舉辦一些選舉，如中國近代人物選舉等，一來可以增加趣味；二來可以增加同學對近代人物歷史的知識。

3) 陳文輝老師



陳文輝老師

劉：您認為公民教育組所舉辦的活動中，令您印象最深刻的是哪項？為什麼？

陳老師：我認為印象最深刻的是八年抗戰的專題展覽。我看到你們很用心的製作，加深了同學對抗戰的認識，明白我國慘痛的史實。

劉：您認為以上的活動有什麼可以改善的地方？

陳老師：我認為你們的不足之處是宣傳並不足夠。很多老師都不知道你們所舉辦的活動，你們可在大門張貼多些海報及派發更多宣傳單張。

劉：今年公民教育組的主題是「國民身分認同」，請為下學年建議一個主題。

陳老師：我認為下年的主題可定為「香港回歸十周年」，向同學介紹香港歷史。

4) 陳焜豪老師



陳焜豪老師回答何同學的提問

何：您認為公民教育組所舉辦的活動中，令你印象最深刻的是哪項？為什麼？

陳老師：公民教育組所舉辦的活動中，令我印象最深刻的是「中國周」，特別是煮湯圓的環節。因為我看到同學很熱心地參與，而且非常投入。另一方面，可能是他們很少下廚，但他們都十分勇於嘗試，很用心的烹調食物，令到同學和其他嘉賓可以勇於試食，我很欣賞他們那份投入感。

何：您認為以上的活動有什麼可以改善的地方？

陳老師：我覺得整個活動都進行得很好，但若果有一些展板去介紹一下會比較好，例如武術或者是搓湯圓。如果有些展板可以略作介紹一下，可以令到同學對那樣東西有多一些認識，他們一方面可以參與那活動，另一方面可以同時了解一下那活動的背景。

何：其實，我們都有製作展板，可能資料仍不足，以致不明顯。

何：今年公民教育組的主題是「國民身分認同」，請為下學年建議一個主題。

陳老師：權利與義務。

5) 鄭莉雲老師



鄭莉雲老師接受本組同學的訪問

洪：您認為公民教育組所舉辦的活動中，令你印象最深刻的是哪項？為什麼？

鄭老師：中國周的中國食品和功夫表演最為成功，因為十分有趣。

洪：您認為以上的活動有什麼可以改善的地方？

鄭老師：中國食品的環節中，應鼓勵多些不同年級的同學參與，不應只限於低年級。一些高年級同學本身也有興趣，但因沒有朋友參加而放棄。另外，我認為公民教育組應該有一塊固定的展板，以及每個月派一位組員在早會分享感受（剪報也行）。

洪：今年公民教育組的主題是「國民身分認同」，請為下學年建議一個主題。

鄭老師：我認為應保留「國民身分認同」，而下半年應以「提高保護校園」為題，因為這是公民的責任。

活動概覽

日期	活動
27-9-2005 至 30-9-2005	「細說百年中日關係」展板
29-9-2005 至 30-9-2005	抗戰電影欣賞
30-9-2005	國慶升旗禮及旗下講話
28-10-2005	參觀香港海防博物館
1-11-2005	國民教育講座－鄭寶鴻先生主講「從文獻資料看日本侵華」
20-2-2006 至 24-2-2006	中國周
7-4-2006 至 8-4-2006	開放日－「六十年忘不了－中國十四年抗日戰爭之回顧與展望」
11-4-2006 至 15-4-2006	南京上海考察團

活動簡介

1) 「細說百年中日關係」

日期：27-9-2005 至 30-9-2005

地點：有蓋操場

- ◆ 通過探討清末民初至近代中日關係有關歷史事件的關係，從而讓同學反思作為中國人應如何汲取歷史的教訓，以改善未來中日的關係。

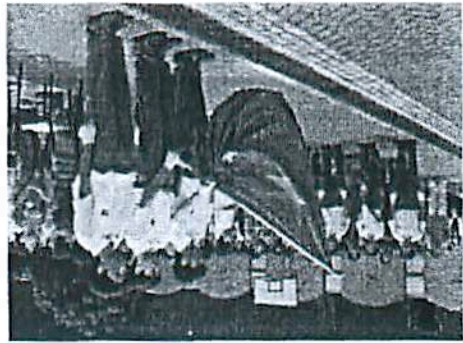


「細說百年中日關係」展板

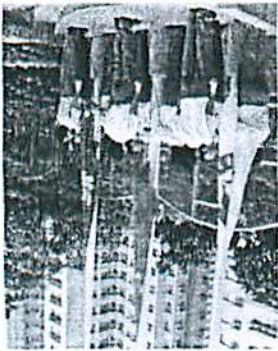


抗戰六十周年剪報特輯

國旗隊同學正準備步操至操場

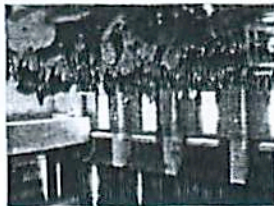
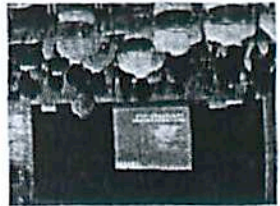


國旗隊同學進行升旗禮



3) 國慶升旗禮及旗下講話
日期：30-9-2005
地點：籃球場

同學專注地觀賞《南京大屠殺》、《抗日戰爭》等抗戰電影



電影放送反應熱烈

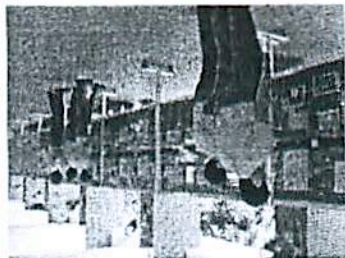


播放電影：《南京大屠殺》、《抗日戰爭》

日期：29-9-2005 至 30-9-2005
地點：禮堂

2) 抗戰電影欣賞

學生仔細閱讀展板的資料



學生正討論同學的反思





周校長向全校作旗下講話

4) 參觀香港海防博物館－「八年抗戰」展覽

日期：28-10-2005

對象：中三、中四級同學



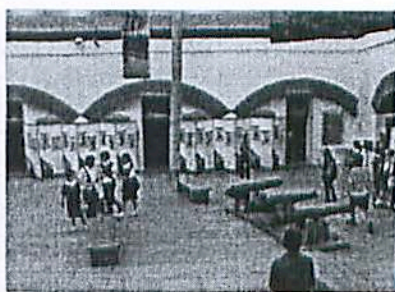
海防博物館「八年抗戰」展覽



中四級同學全神貫注地聆聽導賞員的介紹



同學仔細地觀賞展板



香港海防博物館展出了香港抗戰時使用的炮台

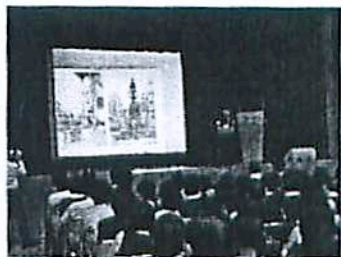
5) 國民教育講座－鄭寶鴻先生主講「從文獻資料看日本侵華」

日期：1-11-2005

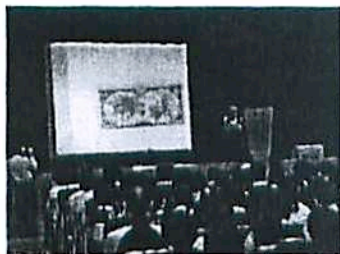
地點：禮堂



鄭寶鴻先生耐心的講解日本侵華時
港人所受的困苦和日本的對華政策史實



學生全神貫注聆聽鄭先生的分析



鄭先生展示當時香港所流通的日本軍票



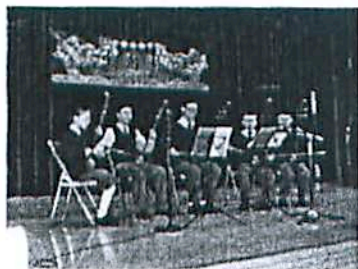
周校長向鄭先生致送紀念品

中國周

1) 「中國音樂及功夫欣賞」

日期：20-2-2006

地點：禮堂



二胡表演



德籍交換生龍巧文展示她的功夫技術

II) 「中國文化攤位遊戲」

日期：21-2-2006 至 22-2-2006

地點：禮堂



同學們投入地參與攤位遊戲

III) 「中國食品製作坊」

日期：22-2-2006 至 24-2-2006

地點：課室及有蓋操場



家長義工示範泡功夫茶的方法



家長義工正指導同學做餃子



同學們親身嘗試做糯米糍

經過連續一星期的「中國周」活動，同學們的積極參與令我覺得頗為驚訝。鑑於現今社會的小孩子無論思想行為都比較西化，他們對中國傳統知識和活動的興趣也隨之減少。但「中國周」舉辦期間，

同學們對每日的節目，如中國音樂欣賞和中國功夫表演都顯得興致勃勃。他們欣賞同學之餘，也投入各類活動。

這次活動不但可以令同學更加了解中國的文化傳統，更提高了他們對中國文化的興趣。而我也在此項活動舉行期間，如製作攤位遊戲和中國傳統食品時，學懂發揮合作的精神，令整個活動得以順利進行。

中六甲 周紫詠

一連五日的「中國周」在忙碌的工作中結束了，一連串活動為同學提供了深入了解中國文化的機會。

我也因此對中國的文化有更深入的認識，如那位懂得自製餃子皮的家長，讓我感受到中國人做每一件事都是非常認真，一絲不苟，希望達到完美的境界。即使是一塊很普通而且平常人會不以為然的餃子皮，都要親力親為，完全不靠機器的幫助，務求令到食物更加美味。我覺得現今的學生應該學習這種力求完美的精神，每一件事都要盡心盡力地完成，以臻完美的境界。

另外，「中國周」的活動可以令學生認識中國文化、一些傳統習俗、文化的起源等等，使學生獲益良多，我希望這類活動會繼續舉辦下去，令學生獲取更多不同層面的知識。

中六甲 何偉聰

今年年初，公民教育組舉辦了「中國周」這活動，為期一個星期。主要活動包括中國音樂欣賞、功夫表演、在禮堂展示的攤位遊戲和中國食品製作坊。雖然看似容易，但事前卻要準備很多東西。例如中國功夫表演，我們要在事前分工；有些同學要學習如何製造食品，還有設計海報、拍攝宣傳影片等。而我們也因「中國周」學懂很多事，如抗戰英雄事蹟、與同學合作等，達到舉辦「中國周」的目的：讓同學認識中國。因此，我十分享受這次活動。

中三丙 區梓俊

我對「中國周」有深切的體會：首先，中國功夫表演的環節中一名留學生打中國功夫，證明中國的國粹漸受西方人喜愛，這是對中國人的一種肯定。而「中國周」的中國文化攤位遊戲，令全校同學都可以從不同方面去了解中國文化。此外，「中國周」也令我體會到中國文化對我們生活的影響，如我們喝的茶、吃的餃子也是中國傳統的特色美食。總括來說，「中國周」令我真正明白中國的一切跟我們息息相關，我們雖身在香港，但國家的文化常與我們的生活不可分割。總括來說，「中國周」是一個增加同學對中華文化認識的活動，很值得推廣。

中三丙 洪偉健

首先，我要向那些熱心的義工家長表示衷心的謝意。全靠她們的幫助，「中國周」的中國食品製作坊才能順利圓滿結束。

我不太認同有些同學說「中國周」可幫助同學認識中國文化的說法。中國文化博大精深，源遠流長，

差不多有五千年歷史，試問誰人能夠在一星期內學懂呢？因此，我認為「中國周」的目的是令同學對中國傳統文化產生興趣，而「中國周」完結後，有興趣的同學應該自己主動學習中國文化，這樣才是此活動的目的。

中三丙 劉昕輝

「中國周」期間，我有不少參與節目的機會。為了令同學了解中國的國粹，我和幾位同學表演武術。雖然犧牲了不少時間，但有很多同學觀賞和支持，可沒有徒勞無功。

設計「十大元帥」的攤位遊戲時，我協助組員佈置攤位，過程雖有點兒乏味，但這個活動十分有意義，加深了同學對中國十大元帥的事蹟的認識。

中國食品製作坊的節目裡，李文軒同學和我一起教導同學如何泡功夫茶，我們要一邊示範、一邊指導，簡而精地令同學明白功夫茶的泡法。

總括而言，「中國周」的節目很有趣味性，富吸引力，組員和我不但可以享受節目的趣味，而且可以更深入了解中國。

中三丙 梁溢森

我是公民教育組的一名新丁，所以「中國周」是我第一個全情參與的大型項目。我起初有點兒緊張，但最後在各位老師和同學的努力下，「中國周」終於圓滿結束。

回想起那五天令我獲益良多……星期一，我們在禮堂舉行中國音樂和武術表演，雖然我沒有負責表演，但能出一分力，幫助搬動東西，我也感到非常高興。星期二和星期三，我們又在禮堂展示中國文化攤位，其中八個攤位遊戲均由中三同學設計和製作。我與另外四位同學一起設計一個有關茶的攤位，我們一起構思，一起行動，大家合作無間，感到合作的龐大力量，全情投入，令我很興奮、很緊張，最後結束了，感到很有滿足感。

到了活動尾聲，也是我最深刻的中國食品製作坊，想不到攤位遊戲後，我又再次跟茶碰頭，這次我要跟另一位同學負責沏功夫茶。因為我對茶的認識不多，所以起初我很緊張，我們在星期三學習如何沏功夫茶，我覺得很有趣，而我又要謹記每個步驟。星期四，我負責紀律，協助維持秩序，我感到很有挑戰性。到星期五，我和梁溢森同學到有蓋操場預備，我第一次面對一群中一同學，向他們教授如何沏功夫茶，所以我再次緊張起來。經過第一次後，我漸漸適應，最後整個活動終於結束。我感到很高興和很有滿足感。總括來說，我感到很高興、很充實和有滿足感，也令我成長了不少。

中三丙 李文軒

公民教育組為推廣中華文化予全校師生，致力籌辦了一星期的活動，名為「中國周」。

記得有一個一連兩日的攤位遊戲於禮堂展出。各攤位遊戲都以中國文化為題材，由中三同學負責。

我有幸為公民教育組製作攤位遊戲。我們以「十大元帥事跡」為題。基於中共十大元帥的事跡鮮為人知，組員們都認為有需要讓同學們了解；另一方面，又擔心這個專題可能會較為乏味，只純粹介紹歷史。如何使這個攤位遊戲變得吸引，又能夠保留推廣歷史的目的呢？終於，我們得出兩全其美之法。今年是抗戰六十周年，此話題正談得如火如荼，加上中三以上的同學從中史科對抗戰有基本認識，我們便將元帥的事跡縮窄為十大元帥抗日事跡，便可以既推廣中國歷史之餘，又能增添趣味。最後，公民教育組展板的反應熱烈，可說是成功。

設定一個小小的題目，尚且如此困難，餘下的工作更給了我們不少壓力。作為組員，憶起那一段忙得不可開交的日子，既苦且樂。痛苦於為舉辦中國周要應付一大堆的工作，長期作戰至晚上八時方才回家；快樂於能夠將中華文化推廣的抱負實現，使同學們能夠了解祖國，認定中國人的身分。

中三丙 謝孟謙

很多時候被人問一些關於中國的歷史事情，我總是不懂得怎樣回答，但經過了一星期的「中國周」後，令我獲益良多，加深了我對祖國的認識。當中，有一個活動令我印象較為深刻，那就是中國食品製作坊了，這次製作坊介紹了很多食物，而我是負責搓湯圓的。為了這次食品坊，我們放學後特地留下來，向家長們學習湯圓的製造方法。我平日從不走近廚房幫手，今次要我學完後，更要教低年級的同學，令我十分緊張。這個令我感到很有滿足感，自己親手搓湯圓，親自煮湯圓，自己食自己的製成品，特別好吃。

中三丙 楊兆璋

南京上海考察團 (11-4-2006-15-4-2006)

通過實地考察，加深同學對寧滬兩地歷史遺跡和史實的認識，了解兩地的土地運用和經濟發展情況。

一) 南京景點介紹及同學反思

1) 南京大屠殺遇難同胞紀念館

- ◆ 位於南京城西江東門。1937年7月抗日戰爭爆發，同年12月13日，日軍攻陷了當時的首都南京，並進行了殘酷的「南京大屠殺」，被殺的軍民估計達300,000人。1985年，中國政府為遇害的民眾，在日軍實行集體屠殺及屍骨叢葬的地點上興建了這所紀念館。每年12月13日，紀念館都會舉行「南京大屠殺」的悼念儀式，來警醒世人戰爭的可怕。



和平大鐘



大屠殺紀念碑



大屠殺受難者名單牆



同學專注的拍攝歷史遺跡

走進紀念館前，我對南京大屠殺的了解只是片面。想不到離開館後，我才驚覺我對這段歷史是陌生的。

還記得中三期末中國歷史考試前夕，我對著書本不停的唸、不停的啃，我一直以為把書中的每一個字都深深的印在腦裡，就是了解那一段歷史。可我究竟對它有多了解呢？我想不過是「日本人的行為十分殘忍，殺害了三十萬無辜國民」而已。

直到走進紀念館，看到那一具具死難者的骸骨，一幀幀掛在牆上的黑白照，心裡才突然對這一段歷史產生了感覺，是多麼的難過、痛心疾首。雖然那些骸骨和照片距今已接近七十多年，但他們的重要性並沒有隨年月遞減，他們仍然是歷史最好的見證。

我還記得當我第一次看到牆上的照片，我只懂得呆呆地站在原地，一臉愕然，那一幀照片的情景，仍深深的刻在我心中。此時此刻，我才第一次確確實實感到日本軍人當時的行徑是多麼的殘酷，他們竟能對手無寸鐵的中國人民施如此毒手。到底那些死難者是為了什麼而犧牲呢？

這一次參觀令我明白中國歷史再不是冷冰冰的文字，而是一些值得我們去了解、反思的片段。它們對我國的影響更是遠超我們所想。

中四乙 呂柏盈

我認為南京大屠殺紀念館中最令人難忘的展區是萬人坑。一具一具的骷髏展現出來，包括：老人家、男人、女人、小孩子，甚至是未出生的胎兒，他們全都被日軍殺害。日軍瘋狂地殺害手無寸鐵的中國人民，兩星期內竟然屠殺了三十萬人啊！

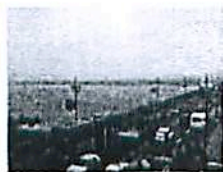
他們殺人的手法也極之殘忍，有刺殺、斬殺、坑殺（活埋）、燒殺、釘殺和姦殺中國婦女，無論老嫗、已婚的，還是少女都無一倖免。最令我印象深刻的是釘殺。方法是如果日本軍隊發現未死的中國人民，他們會用又粗又大的鐵釘釘在人的頭骨上，人便會慘死。日本軍隊竟然能夠想出這樣的行為，可見當時日本裕仁天皇允許他們的暴行，真殘忍。

幸好，戰後也有一些日本人民肯去承認錯誤。但是，現時的日本首相和一些極右分子到放置甲級戰犯骸骨的靖國神社參拜，表示不會承認日本當年的暴行。所以，我們必須謹記這段慘痛歷史，要自強不息，避免歷史重演。

中二丁 陳蔚寧

2) 長江大橋

- ◆ 國民黨主席蔣介石請來幾位美國的高級工程師視察建橋情況，換來只有八個字的答覆：「水深浪急，不能建橋」。當時的蘇聯（今稱俄羅斯）總統史達林死後，新一任的總統戈巴契夫從中國撤出所有技術人員，他們不再協助中國建橋。後來，毛澤東主席呼籲中國人民及外國華僑同胞捐錢，一共籌得二億元的人民幣，並聘請了五千多名強壯的中國青年去建橋，最後順利地完成這條長江大橋。長江大橋是我們中國人不靠外國資助，完全用自己國家的資源、技術建成的大橋，連接津浦線與滬寧線的特大鐵路公路兩用橋。它全長 6788.55 米，雙線鐵路在大橋下層，寬 14 米。公路在上層，寬 15 米，四輛卡車可並排行走，兩側各有 2.25 米寬的人行道。



長江大橋



同學於長江大橋前留影

無論地勢如何困難，其他國家也不作幫助，但只要同心協力，無懼困難，沒有事是做不到的，長江大橋便是最好的例證。建築大橋的過程使我明白到「世事無難事，只怕有心人」這句諺語的意思。

中二甲 何衍之

當我第一次看到長江大橋時，我感到十分驚訝。為什麼這樣一道平凡的橋會這樣重要？後來聽導遊的講解，才明白長江大橋原來是中國南北運輸的主要橋樑，若果沒有長江大橋，中國可能不會那麼快富強起來，而且中國人在沒有外國人的幫助、有限資金、技術及資源下，仍能把長江大橋建出來，這證明中國人團結一致，有共同目標。我也十分自豪，因為中國人能有自己偉大的建設，當時更被西方人視為奇蹟，足以證明「團結就是力量」及「世上無難事，只怕有心人」。因此，我為中國人這身分而感到自豪。

中三丙 區梓俊

3) 靜海寺

- ◆ 靜海寺是一個很重要的地方，因為滿載很多歷史。它是《南京條約》商議的地方，見證著中國的黑暗時期（因為這是清朝所簽署的第一條不平等條約，後來其他列強便因此條約而強迫清朝簽署多條不平等條約，可藉此到中國以廉價索取大量物資）。同時，寺內有鄭和到其他國家交流文化的壁畫，見證明朝的先進航海技術、朱元璋到靜海寺的足跡和古時所建的媽祖廟等，從中可反映出靜海寺這個地方值得我們欣賞和學習。而靜海寺的地板和古時建築的古中國風格，充分顯示出古人的智慧，因為他們只憑木材及一些簡單的工具，便建出一座寺廟。



同學正參觀商議《南京條約》的地方



同學於靜海寺拍攝有關的歷史照片



同學攝錄有關史實

靜海寺是以鄭和下西洋為主，當時鄭和領一撮人下西洋，以當時最大的船下航，船是以當時最精湛的技術製造，表明當時中國的造船技術很好。靜海寺內還有媽祖，媽祖是人們航海時祈求平安的像，由人想像出來，但是寧可信其有，不可信其無，都要朝拜。

中三丙 蔡駿威

靜海寺是中國簽第一條不平等條約的地方。現在中國政府把當時簽約的場景展示在寺內，可見中國政府沒有逃避對國家不利的歷史事件，令國人可正確的認識歷史，更積極地面對國恥。反觀日本，它非但不承認皇軍在中國和其他亞洲國家的所作所為，更篡改教科書，企圖向國民隱瞞事實真相和向下一代「洗腦」，日本政府不宜畏首畏尾的逃避史實，應承認錯誤，向中國道歉和賠償。

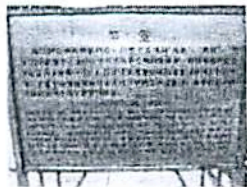
中三丙 劉昕輝

4) 中山陵

- ◆ 以孫中山先生陵墓為中心，有牌坊、陵門、祭堂等建築物。周圍還圍繞一系列紀念性的建築，如區內有音樂台、藏經樓（孫中山紀念館）、美齡宮、流徽榭、光華亭、行健亭、永豐社、仰止亭、中山書院等。整個景區面積約 31.1 萬平方米。



中山陵



祭堂



同學攝於中山陵

392 層梯級？聽起來很辛苦，但親自步行上去，才發現這不是一件很困難的事，原來我可以輕輕鬆鬆的攀上中山陵。當我看見一幢既高且莊嚴的藍白色建築物時，我便知這是中山陵了。我頓時抬頭一看，象徵著三民主義的三個牌匾—「民主、民權、民族」正高高的掛在門楣上。

甫進去便是孫中山先生的陵墓，雖然我們的國父躺在棺木，但雪白的棺木上卻刻了國父離開國家時所留下的樣子，很是安詳。他的樣子安詳之中，又顯得有威嚴，這使我覺得國父生前那份為革命而付出一切和犧牲的不屈不撓精神，會長存在我們國人心裏。

中二丁 王俊權

我印象最深刻地方的是南京的中山陵。當我下山時，一邊爬樓梯，一邊數樓梯的級數，見證了往中山陵的路真的有 392 級樓梯。392 級樓梯等於當時的 3.92 億老百姓對孫中山先生的尊重。

我很欣賞孫中山先生對革命不屈不撓的精神。他進行的革命雖然失敗了十次，但最終都得到勝利。他愛國的精神，真是令人欽佩。他從水深火熱的國家中拯救人民，推翻腐敗的政府，令人民有飯吃、有屋子住，從黑暗中走向光明，因此他得到全球華人的尊重和欽佩。

中二乙 譚家希

二、南京土地運用情況

- 南京經過多次城市規劃後，將不同地區設為不同的重點發展地區。例如位於南京北部工業區的所在地名為「橋樑區」、位於南京市中心的商業中心區所在地名為「鼓樓區」和位於南京東及東南部旅遊區的所在地「白下區」、「玄武區」、「秦淮區」等。而個別的地區之下更有分區，使分區的城市規劃更完善。

1) 南京的商業區

- ◆ 南京市中心的商業中心區是「鼓樓區」。
- ◆ 「鼓樓區」是江蘇省委、省政府機關所在地，乃南京市政治、經濟和文化中心城區。交通便捷，通訊發達。轄區總面積 25.44 平方公里，人口 65.6 萬。南京市湖南路，以「百城萬店無假貨」為標誌，集購物、餐飲、休閒、娛樂四為一體，是南京市最繁華的商業街區之一。位於河西龍江新城區的室內步行街，規劃總面積是 36 萬平方米，是正在崛起的鼓樓第二商圈。現在的「鼓

樓區」正在以「一圈兩街三帶四經」（即湖南路商圈、廣州路科技街和模範馬路軟體街；石城文化風光帶、寶船廠遺址文化風光帶、民國公館區歷史文化風光帶；民營經濟、開放型經濟、樓宇經濟及總部經濟）為商業發展重點，吸引眾多客商投資開發。

- ◆ 此外，南京市「玄武區」也有商業區。「玄武區」內有一條名為朱江路的商業大街，以賣高科技產品為主，酷似香港灣仔的電腦商場。正因如此，「玄武區」又稱「數字玄武」。

II) 南京的工業區

- ◆ 南京工業區所在地位於南京的北面。例如「栖霞區」，它位於南京北部，是南京傳統產業的聚集帶，其重點發展包括港口經濟、高新科技、電子、冶金、化工、能源、機械、物流等基礎工業及現代新產業。此區有一特別之處，其第二產業的經濟生產總值比重遠超過全市的平均水平。此區也是南京市城北老工業基地的重心所在和南京市外向型經濟發展主要集聚區。「栖霞區」三個主要發展地區包括：

i) 南京經濟技術發展區

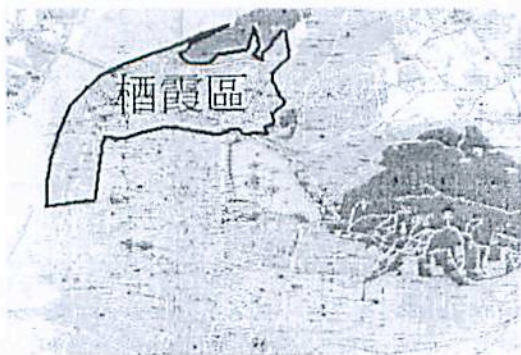
- 總面積 1337 平方公里，乃加工區、平板顯示及生物醫藥基地。韓國的飛利浦、日本的夏普等資金總投資達 16 億美元，其醫藥工業產值約佔南京市醫藥同期工產值 60%。

ii) 仙林區：

- 仙林區山體連綿，綠地豐富，高地低丘佔總面積的 85%，林地總面積高達 18.1 平方公里，發現有人口計算的人均耕地面積約 360 平方米，如按遠景規劃入住人口 25 萬計算，人均林地面積可達 72 平方米，綠化覆蓋率達 63.5%，是「栖霞區」工業區中的一大片綠地。

iii) 龍潭區：

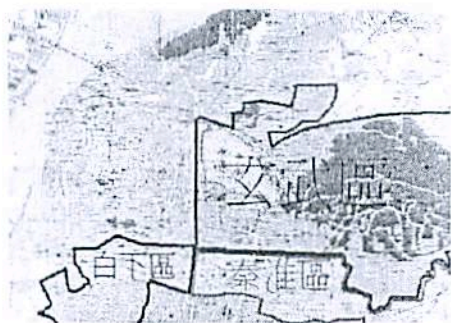
- 總面積達 96.3 平方公里，有一個港口，乃南京及「栖霞區」遠洋航運門心、區域物流中心、綜合服務中心及沿江產業基地。



南京工業區位置圖

111) 南京的旅遊區

- ◆ 南京的旅遊區是集中於南京的東面及東南面，包括「秦淮區」、「白下區」和「玄武區」。他們都沿各自的方針去發展旅遊業，令旅遊業在那一區附近持續興旺。
- ◆ 「白下區」（南京東面）是位於「玄武區」的下方，它的旅遊景點包括鄭和公園、月牙湖公園、南京博物館、夫子廟等。由於是旅遊區，因此「白下區」建了很多酒店。
- ◆ 「玄武區」一旅遊區主要在南京的東面。「玄武區」中的紫金山，有中山陵，在玄武湖也有玄武湖公園、玄武門和解放門，以古代遺跡和新型建築物作為旅遊熱點。為了配合旅遊發展，更進行了綠化南京的計劃，在「玄武區」種植了大量的梧桐樹，例如在紫金山山腳通到中山陵的一段路兩旁也種植了梧桐樹。
- ◆ 「秦淮區」（南京東南面）一主要旅遊點為秦淮河，貫穿全景而得名。現時「秦淮區」用綠化環境去美化區域，以綠色空間為架構，去襯托旅遊景點，吸引更多遊客遊覽。



南京旅遊區位置圖

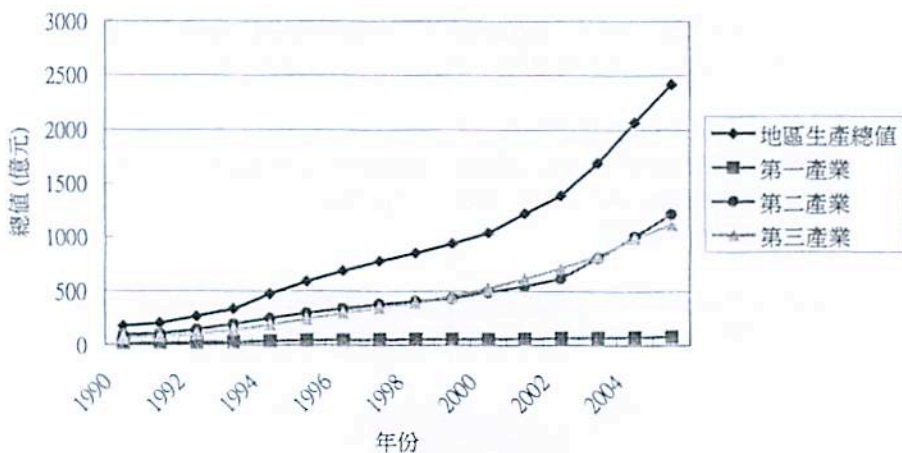
總括而言，南京自從作重點分區發展後，南京各地的經濟得以迅速發展。例如，「栖霞區」專攻工業，使其產量在短期內提升了六成，可見城市規劃成效的顯著。又例如「鼓樓區」專攻商業，集購物、餐飲、休閒、娛樂於一身，使整區成為商業發展重點，吸引眾多商戶作經濟的投資，這反映出城市規劃的成功。其他如「白下區」、「玄武區」、「秦淮區」等旅遊重點，對南京的經濟發展也有顯著的功勞。由此可知，南京的城市規劃是南京經濟發展的里程碑，帶動南京邁向新紀元。

三、 南京經濟概況：

- ◆ 2005年，南京GDP增長達15.2%，而全市生產則達2413億元，比上年下降了2.1%。第三產業增加為1118億元，增長達13.1%。第二產業增加了1215億元，增長為18.4%。工業增加了1066億元，增長為19.5%。第一產業為80億元，增長5%。
- ◆ 南京的工業生產經濟發展主要著重第二產業，所以南京市工業也保持快速增長。自2005年以

來，全市累計完成工業總產值是 2958.44 億元，增長為 31.7%。其中佔全市工業比重達 85% 左右的重工業，發展比輕工業快，成為南京市工業生產發展的推動力。

南京市1990-2005年GDP及三次產業的增加總值量情況



南京未來的經濟發展：

- ◆ 南京的經濟將依據「十一五」計劃發展，此計劃提出了五大中心：長江國際航運物中心、長三角國際先進製造業中心、全省現代服務業中心、全國重要科教中心、東部城市綠化中心。
- ◆ 南京一直以來也受地理、歷史、政治等因素影響，形成「求穩保守」的城市文化。因為這種文化會令南京一直以發展工業為主。未來五年，南京市政府將會投入一萬億元發展工業。
- ◆ 由於南京受歷史文化影響，所以南京市政府盡量保留名勝古蹟。政府同時又利用古蹟發展旅遊業，從而推動經濟發展。而發展旅遊業，必須有一個良好的交通網絡。因此現時南京市政府正投放大量資源在南京鐵路南站的規劃建設，希望能成為華東地區最大的南京鐵路樞紐中心。
- ◆ 而在「十一五」計劃中，政府也會投放大量資源建設公共服務型政府。通過提供免費教育，提高人民文化水平、加強保護歷史文化名城、做好文物古蹟的規劃保護和開發利用工作。

四、 上海景點介紹及同學反思

1) 上海城市規劃展示館

- ◆ 上海城市規劃展示館位於人民廣場市府大廈東側，北靠人民公園面積 1.9 萬平方米，是展示上

海城市規劃與建設成就的重要窗口。展館屋頂是由四朵綻放的上海市花白玉蘭連成的弧形鋼架，是一幢集地上六層和地下二層的建築物。裡面陳列有「開發浦東，迎接新世紀」的雕塑模型、「30年代的上海都市規劃模型」，以「騰飛的上海」為主題的「上海發展」模型，以及「城市規劃的分區」模型等。三樓更有號稱世界最大，以一比五百的比例構築的上海核心地區巨大模型，寬達六百平方米，幾乎佔據了展示館三樓的整層面積。展示館以「城市、人、環境、發展」為主題，清晰地呈現上海七百年來的發展歷史，充分顯示上海的過去與現在，也展示出未來二十年上海城市的總體規劃。



上海浦東區模型



上海東海大橋模型



上海核心模型

參觀上海城市規劃館後，我才知道上海這個城市比我想像之中更繁榮和美麗，難怪學者總愛拿上海跟香港作比較。事實上，上海跟香港在某程度上真的很像。上海有如香港一樣的繁華街道，也有比香港過之而無不及的高樓大廈。它的發展非常迅速，很難相信一個城市在短短十年間，竟有那麼大的變化，但上海真的做到了。可是服務水平上，上海仍不及香港。因此，我明白到香港仍有優勢，但若不想被其他國家超越，我們便必須更加進步。

中二丙 黃曉洛

我覺得上海城市規劃展示館展示了上海城市規劃與建設的成就，是一間非常好的展示館。這間展示館成功地令人們知道整個上海的發展，如上海在環保方面及經濟方面的現況、上海將來的發展等。館內有一個核心地區的巨大模型，它可以讓人們看到整個上海，也讓人們清楚知道每區的位置。這個巨大的模型幾乎佔據了三樓整層面積。館內更有一些電腦提供各區資料呢！

可是，我覺得上海城市規劃展示館的區域分佈仍有可改進的地方。我認為它應該分幾個部份，例如：綠化區、工業區、農業區等……那麼，參觀者便可以清楚了解上海土地運用的分佈。

我看到現在上海不斷進步，這比我想像中好。這幾天看到的上海一點也不落後，有很多先進的科技及建設。我想上海差不多要超越香港了，所以，香港應以上海為良好的競爭對手，比現在更加努力，以求不斷進步。

中二丁 陳偉樂

2) 孫中山故居

- ◆ 上海孫中山故居位於海香山路七號（原址為莫利愛路二十九號），是孫中山先生和他的夫人宋慶齡於一九一八年至一九二四年在上海的寓所。孫中山先生曾在這裡總結他幾十年革命的經

驗，完成《孫文學說》、《實業計劃》等重要著作，並在此第一次會見中國共產黨的代表，促成了第一次國共合作。

- ◆ 上海孫中山故居是富有歷史意義的，一九六一年三月四日被國務院列為全國重點文物保護單位。這裏是孫中山先生生活和從事革命活動的地方，也是他思想發展和飛躍的歷史見證地。這裏是孫中山先生會見中國共產黨和蘇俄代表，重新詮釋三民主義。現在故居內的陳設，絕大多數是孫中山先生和宋慶齡夫人使用過的原來物件，並遵照宋慶齡夫人生前回憶，按二、三十年代佈置成原來模樣。上海孫中山故居是世人敬仰的革命聖地，黨和國家領導人以及許多外國政府的首腦都曾到這裏參觀。每年更有數萬外賓、海外僑胞、港澳臺同胞和國內觀眾前來參觀。



孫中山故居入口



孫中山故居陽台陳列

孫中山先生是我國第一位總統。他雖擁有特殊而崇高的地位，但他的故居卻與他的地位成反比。我看不見宏大的建築設計、看不見奢華的外表、看不見萬畝的前後花園、也看不見金碧輝煌的裝潢，只看見一間樸素沉實為主的兩層木屋。屋內的傢具大多用木製造，沒有太多金銀器，地板也是木造，而不是一般大宅內常看見的雲石地板。由此可見，孫中山先生為人簡樸、節儉、愛好自然，沒有擺出一副大總統的架子。他那隨和的性格，實在值得學習。

屋內上下兩層各有一個大型書架，架上放滿醫學書和歷史書（如《廿四史》），有些書甚至是英文書。由此可見，孫先生十分博學多才，也十分好學，喜歡吸收不同方面的知識。他更學貫中西，成為澳門第一位華人西醫，為華人爭光，這也令我為之感到驕傲。

從他屋內醫書的數量更可見他對醫學有濃厚的興趣。縱使如此，當國家有難時，他仍會放下自己的興趣，放下吃香的職業，赤身去救國，可見他擁有一顆熱誠的愛國之心，這是現代人所缺乏的。

除此之外，從他故居也可看出孫先生交遊廣闊。他甚至不介意種族的分歧，和日本人做朋友，而他的日本朋友也對他十分尊敬，送他一張家傳的武士刀作紀念。可見孫先生的偉大行為不但感動中國人，連事不關己的外國人也為之所動容，這是非常難得的。

中六甲 周紫詠

孫中山故居的面積不大，屋內也看不到甚麼貴重物品，而他當時的地位很高，可見孫中山先生過著很樸實的生活。孫中山先生設計中山服，除了因為他有常常看書的習慣外，還因為唐服太貴，不值得花錢去買，所以設計了中山服。由此可見，他是一個很節儉的人。故居內有一間書房，內裡放了

很多不同種類中英文書籍。不但書房有書，走廊也放了很多書，可見孫中山先生很喜愛閱讀。孫中山的地位很高，但既節儉，又好學，這令我覺得非常可貴。

中二丁 任晉民

3) 上海外灘建筑群

- ◆ 上海外灘是十九世紀的上海租界區，也是整個上海近代城市開發的起點。1843 年前，這裡還是黃浦江邊的一片泥灘。1844 年起這一帶被劃為英國租界。1848 年一名英國人巴庫爾在這裡鋪築了馬路（中山東一路）和加固了江岸。這條馬路的名稱「Bund」至今為止仍是西方國家對上海外灘的稱呼。英國人使用這塊地區作為碼頭，在這裡開設了最早的一批洋行，其中最有實力的是英資公司怡和洋行（Jardine Matheson & Co.，外灘 27 號）、寶順洋行（Dent & Co.，外灘 14 號）、老沙遜洋行（David Sasson and Sons Company，外灘 24 號），以及美資的旗昌洋行（Russell & Co.，外灘 9 號）
- ◆ 1868 年的今天黃浦公園建成（當時叫「外灘公園」），這是上海最老的一個公園，到 1928 年黃浦公園只對西方人開放。十九世紀末開始，上海外灘漸漸成為租界區管理機構、銀行、旅館等建造它們總部的地區。租界初期在這裡建立的矮小建築物漸漸被拆毀，築成豪華大廈。
- ◆ 中華人民共和國成立後，這些建築大部分都被國家或城市機構使用。到二十世紀八十年代為止，上海外灘的外貌基本沒有多少變化。八十年代末開始，上海建立了許多新的摩天大樓，這些大樓直接建造在舊建築物的後面。與這些新建築物相比，外灘的老建築顯得非常矮小，這深深地改變了外灘的面貌。現在，一些舊大樓已被外資出租或國有的企業公司作商業用途。



上海外灘建築以及道路



外灘對岸景色



上海外灘建築

外灘位於浦東的另一方，即黃浦江的西面。據導遊所言，這裡曾是外國列強租界，所以有為數不少的古式建築物。另一邊，則是較為發達的浦東，與之形成新舊上海建築物的對比。

當我看到這些建築物，我便想：「除了旅遊用途外，還有其他原因使政府留下建築群嗎？」我認為政府留下建築群，除了因為旅遊用途外，還有一個原因，就是要我們不要忘記中國曾被西方列強入侵的歷史。因為這事能夠警惕我們，讓我國不斷進步，以免再次發生同類事件。

中二甲 劉定成

從外灘望向黃埔江，便是浦東新區。一面是高樓大廈林立的新區，另一面是古式建築，一地擁有兩種景觀，這是香港不能看到的。上海政府積極保護古式建築，相反香港的古式建築物卻愈來愈少。我們經常認為香港地少人多，所以要拆掉舊建築物作城市發展，但我想這不是藉口。美利樓也能從

中區移到赤柱，這證明我們若決心保護古蹟，定能成功。我想香港政府必須注意這個問題，否則下一代將無法看見香港的歷史發展。

中三丙 洪偉健

4) 上海淞滬抗戰紀念館

- ◆ 上海淞滬抗戰紀念館位於上海市寶山區，於 2000 年 3 月正式對外開放，全面反映抗戰時期發生在上海的兩次重大戰役——「一·二八」、「八·一三」淞滬抗戰和上海人民十四年抗戰史實。整個紀念館佔地 10.7 公頃，建築面積近 7000 平方米，由展覽、園林、辦公三大區域組成。紀念館所在地瀕江臨海，曾是原寶山縣縣城舊址，也是兩次淞滬抗戰的主戰場。紀念館的主體建築，其中塔基部分分爲三層，是紀念館的主要展覽區域。展廳陳列有《抗日戰爭與上海》、《血戰淞滬——淞滬抗戰史實摺英》和《上海郊縣抗日武裝鬥爭圖片展》等展覽。館內陳列多項文物和歷史圖片文獻，更模擬戰時的場景，極具感染力。登塔觀光，可遠眺崇明三島、東方明珠，俯瞰寶山鋼城，以及長江與黃浦江的交彙潮水。另外，紀念館的園林內也樹立了「姚子青營抗日犧牲處」和「淞滬戰場遺址」紀念碑，更真實地告訴人們兩大戰役的史實。



上海淞滬抗戰紀念館



紀念館所在地
曾是淞滬抗戰舊址



紀念兩次淞滬抗戰的大型壁畫

這裏展出了在淞滬抗戰中作出巨大貢獻的烈士事蹟，令我明白除了歷史教科書所描述的幾位出色戰士外，原來還有很多勇士默默地爲這場抗戰而壯烈犧牲。他們所付出的，也許比書中所描述的戰士更多。

中三甲 李嘉軒

我在這個館裡看到一些戰時文物，如當時日軍會使用的子彈及槍械，以及一些在日軍侵略時，人們遭受殺害的照片。當我看到館裡那模仿兩次淞滬抗戰的模型時，我感到自己猶如回到戰時，中國人被殺害的場景歷歷在目，令我感到十分傷心。另外，這個紀念館上方有一個觀光塔，我認爲這樣的設計，可能是爲了形成一個對比：下面是一個古時的戰區，上方則可觀看到現代化的上海，見證了上海當年的戰場和戰後蓬勃的發展。

中三丙 楊兆璋

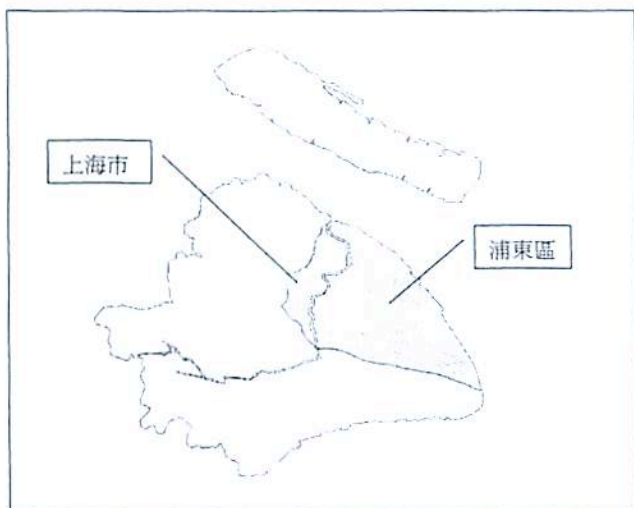
五、上海土地運用情況

D 商業

- 上海的商業發展主要集中在上海中部的上海市中心和東部的「浦東新區」，佔地 28 平方公里。

而上海市中心商業發展最蓬勃的地區是在核心地帶的「靜安區」和東面的「黃浦區」。

- 「靜安區」和「黃浦區」內有大型商廈，如富都商廈和上海工藝品進出口公司。近 300 家具影響力的國內外大集團、大企業進駐區內，如西門子、斯米克、阿爾卡特、湯臣、嶸升投資等。除了大型商廈外，這兩區更是酒店區，區內有多間大型國際級酒店如四季酒店、金茂凱悅大酒店、香格里拉大酒店、新亞湯臣大酒店及上海希爾頓等。區內也有大型購物中心如八百伴。
- 上海金融中心的核心理功能區是黃浦江畔的外灘及「陸家嘴金融貿易區」。「陸家嘴金融貿易區」重點發展以中外銀行、保險及資產管理等企業為主的金融服務業。大型銀行總行如匯豐銀行、中國銀行等外資金融機構有 42 家，而上海證券交易所和上海期貨交易所也設於此，足證其重要的金融地位。

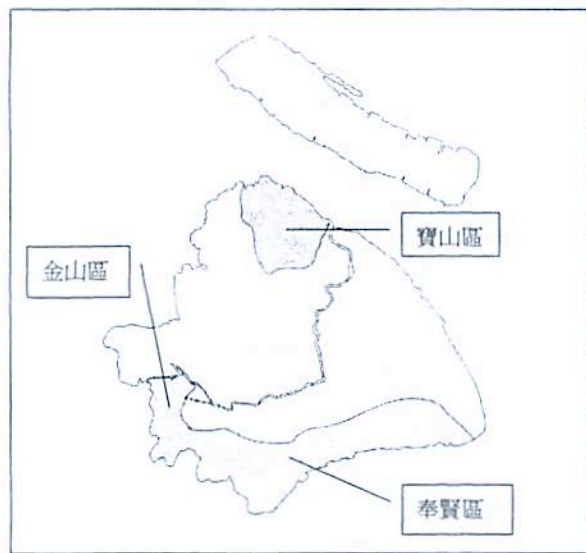


上海商業區分佈

II) 工業用地

- 上海的工業用地主要分佈在上海南方的「奉賢區」、西南方的「金山區」和北方的「寶山區」。工業地區的例子包括：
 1. 奉賢區：上海市化工業區奉賢分區
 2. 金山區：金山工業區、金山第二工業區、上海化學工業區、金山西部工業、北部工業區
 3. 寶山區：寶鋼工業區
- 「上海市化工業區奉賢分區」座落於上海市南翼，乃「金山」和「奉賢區」的交界處，總面積為 29.4 平方公里。區內有日本三菱瓦斯化學，英國石化等資金總投資達 88.2 億元。其建設目標是成為亞洲最大、最集中、水平最高的世界一流石化基地之一。

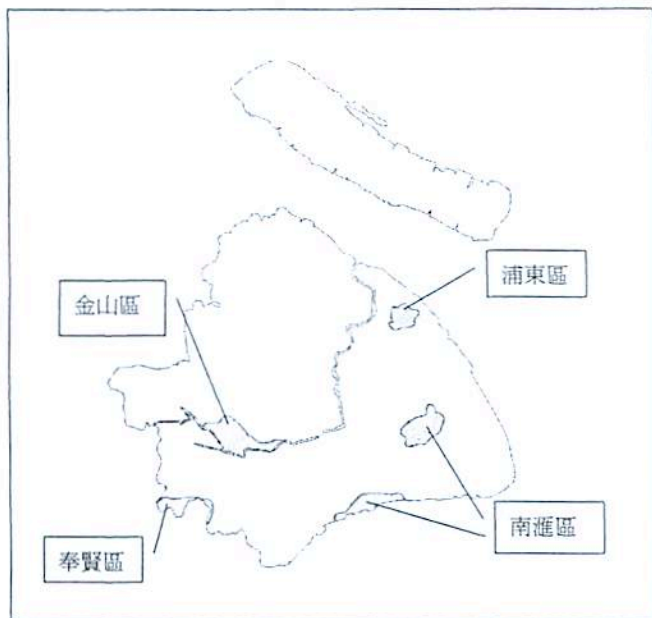
- 「金山工業區」位於上海西南方，發展包括鋼、船舶配套、汽車零件等。「金山區」的國民生產總值達 185 億元。其中第二產業總產值達 67.21 億元（其中工業佔 58.60 億元）。
- 「寶鋼工業區」位於上海北方，總面積為 29.4 平方公里，主要是煉鋼。寶鋼擁有世界冶金行業中的大型高爐、轉爐、鋼水爐外精等先進工藝。寶山國民生產總值達 206.21 億元，其中第二產業總產值便佔 99.25 億元（其中工業佔 83.77 億元）。



上海工業區分佈

III) 農業

- 上海農業的土地運用分佈比較分散，所有農業都是在城市外環線以外的地區，主要在南區發展農業。上海十二個農業區當中，南區佔其中七個，包括「金山區」、「現代農業園區」、「松江現代農業園區」、「奉賢現代農業園區」、「南匯現代農業園區」、「孫橋現代農業園區」及「農工商現代農業園區」。這些農業園區主要生產棉花、特種水產和綠色蔬菜等。而其中一些農業園日久繁殖動物和昆蟲，例如狗隻，蝴蝶等。「孫橋現代農業園區」便是其中一個例子。
- 另外，「南匯區」的農業不斷邁向現代化建設的新階段。「南匯區」已成了各有側重、特色鮮明的東、西、中三個農業分區佈局。一萬公頃西甜瓜和四千公頃以水蜜桃為主的果樹種植規模，使「南匯」成為主要西甜瓜、水蜜桃生產基地之一，成為著名的瓜果之鄉。二零零一年，「南匯區」農業產值達 19.6 億。

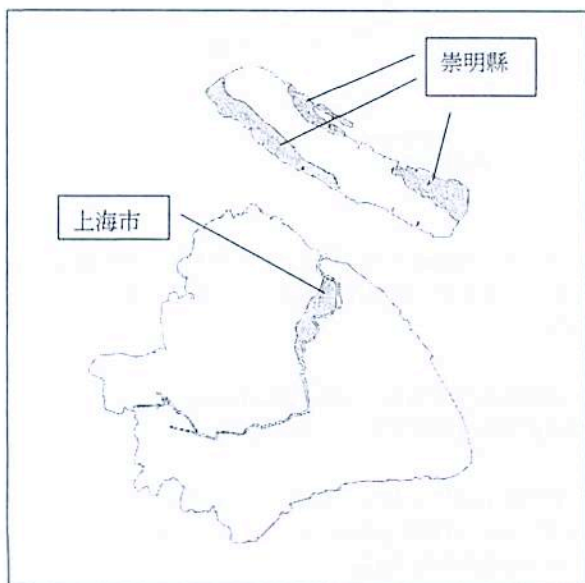


上海農業區分佈

IV) 旅遊用地

- 上海的旅遊用地主要集中於中心地帶的上海市和北部的崇明縣。生態旅遊主要集中於崇明縣，它主要有兩個生態旅遊區，一個是東平國家森林公園；另一個是東灘候鳥自然保護區。其他的旅遊景點都集中於上海市。
- 崇明縣人民政府位於上海最北部的崇明島，它爲了發展旅遊業，成立了「森林旅遊園區」，爲海內外有識之士來園區投資發展旅遊業提供了一系列優惠政策。
- 第一個生態旅遊區——東平國家森林公園位於上海第三大島崇明島的中北部，距縣城(南門港) 12 公里，總面積爲 5400 畝。此乃目前華東地區已形成的最大平原人工森林，上海著名的旅遊勝地、國家級旅遊景區和全國農業旅遊示範點。
- 第二個則是位於上海最北部崇明島東部的「東灘候鳥保護區」，它由長江裡的泥沙不斷淤積而成，總面積達 45 萬畝，現在還在以每年 150 米(大約 13 畝)的速度不斷向外延伸。它也是目前世界上爲數不多的野生鳥類樂園，春秋兩季時這裡群鳥飛舞，天鵝游曳，被列爲保護之列的珍稀候鳥就有 130 多種，邊境鳥類數量達 100 萬左右。

- 其他的旅遊區主要位於市中心的黃浦江附近，大家經常會去參觀的景點如東方明珠電視塔、外灘建築群、城隍廟、南京路等。它們主要是一些文化遺產。
- 東方明珠電視塔於1994年10月1日建成，座落於上海「浦東新區」黃浦江畔，是亞洲第一、世界第三的建築物。它已成為上海市標誌的建築物和旅遊熱點之一，被列為上海新的十大景觀之一。
- 外灘建築群：外灘又名中山東一路，全長約1.5公里。東面西臨黃浦江，西面為哥特式、羅馬式、巴洛克式、中西合璧式等52幢風格迥異的大樓，被稱為「萬國建築博覽」的建築群。



上海旅遊區分佈

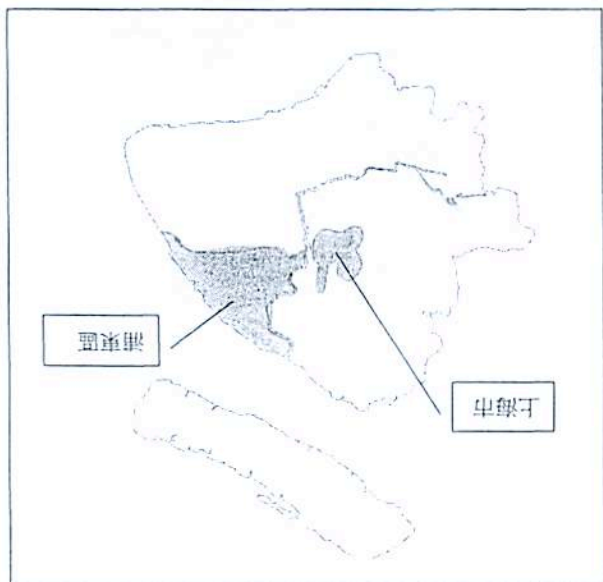
V) 行政用地

- 上海的行政用地集中於上海市的中心地帶。上海的行政用地可分為四個類別：政務、財政、律政及外交。
- 政務集中於上海市西部的「黃浦區」。上海市人民政府的辦公大樓正處於此區，即上海市的心臟地帶。大部分的重點公共設施如人民廣場、上海博物館等，也集中於此，令這區成為重要的

- 「洋山深水港區」位於距上海市南匯蘆潮港東南約 30 公里，杭州灣口長江口外的浙江省舟山市嵊泗縣嵊泗列島的大、小洋山島海域，距國際航線僅 104 公里。
- 上海未來將發展為一個國際航空運中心，核心是要建成集裝箱深水港。上海市政府開始在上海東南部，蘆潮港外海約 30 公里的大、小洋山島興建貨櫃集裝站。

VI) 上海土地運用主要發展方向

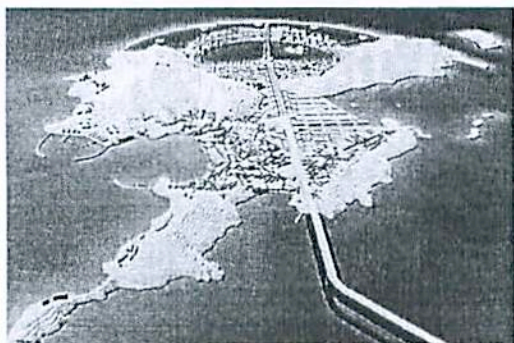
上海行政區域分佈



- 財政集中於上海市東部的「浦東新區」，這區是商業區，很多銀行和資產管理等金融業公司都在此設立總部。上海市政府也在此設立與商業有重要聯繫的上海市工商行政管理局。
- 律政集中於市中心西面的長寧區，是司法局設立的地方。
- 外交則集中於上海市南部的「徐匯區」，上海市政府的统战部及各國領事館便坐落於此處。這區有很多列強劃據時期的舊式洋房，它們大都成為了現在的外交機關及各國領事館。

行政用地。

- 「洋山深水港區」總體佈局依託大、小洋山島鏈，形成南、北港區，即大洋山一側的南港區和小洋山一側的北港區。規劃至 2012 年，小洋山一側北港區可形成 10 公里左右的深水岸線，設置近 30 個泊位，集裝箱吞吐能力達 1,500 萬標準箱以上。大洋山一側南港區還有約 10 公里的深水岸線，將作為港區遠景發展預留岸線，建設時間視港區集裝箱吞吐量發展情況而定。
- 為配合發展洋山深水港，上海現時已建成東海大橋，連接上海核心區域和深水港。大橋北起上海浦東南匯區，跨海 25.5 公里，到達浙江嵊泗縣崎嶇列島的大烏龜島，再經過 3.5 公里到達小洋山島港區，總長約為 31 公里。大橋設計壽命為 100 年，能抵抗 12 級颱風和 7 級地震。
- 此外，上海已建有鐵路第二客站、市域高速公路和中心城「環形加十字」的軌道交通網等，令洋山深水港計劃得到較大的發展。
- 洋山深水港是上海市具有國際競爭力的深水港口，將協助上海角逐東北亞國際集裝箱樞紐港地位。



洋山港設計圖

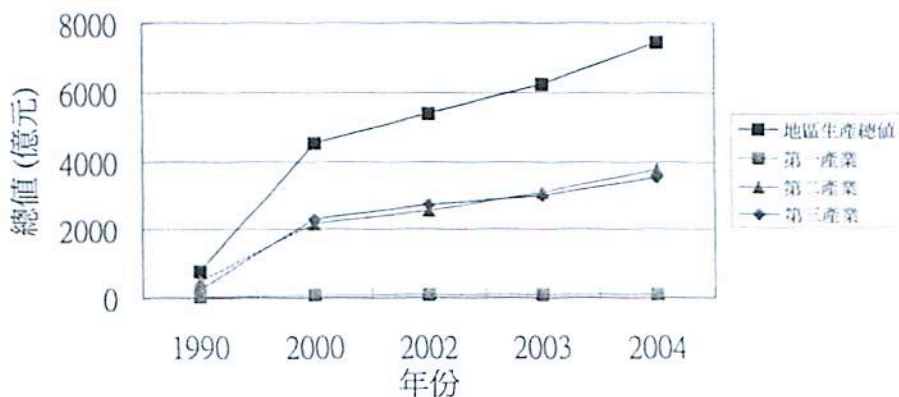
六、上海經濟現況與未來發展

1) 上海經濟現況

- ◆ 自 1992 年以來，上海經濟已連續 13 年保持兩位數的增長。2004 年，上海市生產總值 7450.27 億元，按可比價格計算，比上年增長 13.6%，增幅為 1996 年以來的最高水平。

- ◆ 上海經濟結構以第二及第三產業為主。2004年，第二產業實現增加值3788.22億元，按可比價格計算，比上年增長14.9%。以現代服務業為核心的第三產業也加快發展，全年實現增加值為3565.34億元，比上年增長12.9%。
- ◆ 第三產業快速發展令上海綜合服務功能進一步增強。2004年，金融業、批發和零售業、房地產業、交通運輸倉儲和郵政業、資訊傳輸電腦服務和軟體業等重要行業佔上海市生產總值的比重近40%。其中，金融業增加值佔上海市生產總值的比重達10%，成為最重要的第三產業。
- ◆ 上海工業以優先發展先進製造業為重點，推進產業基地和建設，令工業生產保持快速增長。2004年，上海實現工業增加值3492.89億元，按可比價格計算，比上年增長16.1%；比1990年增長4.3倍，平均每年增長12.7%。其中，重工業增加值2436.9億元；輕工業增加值990.14億元。全年完成工業總產值14017.51億元，按可比價格計算，比上年增長20.3%；比1990年增長7.6倍，平均每年增長16.6%。
- ◆ 上海郊區集中發展農業。2004年，全市實現農業增加值96.71億元，按可比價格計算，比上年下降5%；比1990年增長30.8%，平均每年增長1.9%。全年完成農業總產值248.89億元，比上年下降6.8%；比1990年增長64.6%，平均每年增長3.6%。

上海1990-2004年GDP及三次產業的總值



- ◆ 上海積極吸引外商投資。2005年1月上海吸收外資12.4億美元，新批准外商投資專案356個，其中1000萬美元以上的大專案有40個，這顯示上海能引進質量較好的外資。
- ◆ 上海優先為先進製造業和現代服務業引進外資，在1月份引進的外資中，製造業佔總額的53.1%；服務業佔46.1%。其中投資總額超過9000萬美元的有慧成顯示技術有限公司、昌碩科技有限公司、億升科技有限公司；投資總額超過6000萬美元的有國際租賃有限公司、飛利浦電子顯示公司等。
- ◆ 外商投資企業已經成為上海經濟重要的組成部分，在出口、吸納勞動力、稅收等方面都扮演著很重要的角色。

11) 經濟發展與未來目標

- ◆ 上海的中長期發展目標集中於第二及第三產業，計劃把上海建設成為國際經濟、金融、貿易、航運中心之一。
- ◆ 第三產業方面，上海除了繼續發展商貿、房地產等服務業，還將集中突破和大力發展重點領域。上海計劃於2010年，形成具有國際影響力的金融市場體系、多元化的金融機構體系、規範有序的交易制度和法律體系等金融發展環境。屆時，金融業增加值將達到1500億元，佔全市生產總值的比重保持在10%以上。
- ◆ 另外，上海還計劃發展成全球重要的國際集裝箱樞紐港和亞太航空樞紐港。政府將會撥入約50億元發展座落於上海東南海域的兩個小島——大、小洋山，在島上建設轉口港。到2010年，上海港集裝箱吞吐量將達到2500萬標箱，航空貨郵量亦會達到320萬噸。預期物流產業增加值佔全市生產總值比重將達到10%以上。
- ◆ 第二產業方面，上海將集中發展電子資訊、汽車、鋼鐵、石化四大支柱產業。有關的在建和擬建專案總投資約3215億元，佔先進製造業總投資的76%。上海市政府也推行一系列促進支柱產業發展的政策，如推進積體電路設計與整機製造聯動發展；推進燃料電池、燃氣、混合燃料等新能源汽車的開發與生產；發展高檔次鋼鐵精品等，藉以加強先進製造業的發展。

七、 整體反思

南京的長江大橋連接了南京兩岸。氣勢磅礴，九根巨柱直插長江河床。天天敵河水流急，夜夜運貨車龍長。大橋背後，卻有一段故事，一頁壯烈的歷史。30年代，國民黨治南京時，美國派專員視察長江，說：「水深水急，不能建橋。」縱有這前科，南京人民起碼之心沒有動搖。1960年，大橋開始動工。這是一次大建設，也是我國第一次在沒有外國協助下進行的大工程。外國停止助華，是

要阻止中國富強，令中國威脅列強的國際地位消失。縱使如此，1968年，長江大橋順利完成。這道橋是首道由我國人民「自己動手」修好、自己策劃、自己設計、自己動工。長江大橋的落成，標誌着我國的獨立性，證明外國協助是非必要的。

我體會到「天行健，君子以自強不息」的重要。中國富強之路要靠「自強」，而不是列強。我們做事也要如此，將別人的協助當作意外的收穫，將自己的本份做得盡善盡美，才是獨立自主，才是成功。

上海的外灘建築群予人深刻的印象。在繁華的上海，我夜夜未眠，放眼看到樓高燈盛，歌舞昇平。黃浦江畔卻有數幢舊式矮樓。在摩天大廈林立下，這些原本不起眼的矮樓，反而變得更突出和易見。上海寸土黃金，為何在上海的經濟中心存在這群舊樓，而非八十多層的摩天大廈？這不是減少了土地效益嗎？可是，它們是文物，有八十年歷史，又理應受保護。

由此可見，保護遺跡與發展經濟之間存在著衝突。上海市卻重於維護文物，更能使保護遺跡與發展經濟兩者共存。例如上海老街，古建築林立，戶戶殘瓦衰草，卻是一個旅遊區。政府融合維護與發展，保留古建築，再遷入零售店。以歷史古樓吸引遊客，藉以發展旅遊，推動經濟。這證明事事都有兩存其美之法。

我認為推動經濟是有益的。當我們向前走時，也要思源，不能忘本。因此，保護反映上海變遷的歷史古蹟是必要的。

綜觀兩市，上海發展經濟較完善。浦東於上海，1990年起步。短短十五年，高樓林立，看來鄧小平的「抓緊浦東發展，不要動搖，一直到建成」方針成功了。我個人認為香港人欠缺這種魄力和決心。如西九一事只懂磨磨蹭蹭，對香港的建設是沒有好處的。我們應當以上海的發展速度為鑑戒，不然上海會很快超越香港。

中三丙 謝孟謙

參加這次考察團，我到了南京和上海。印象比較深刻的是四月十四日所參觀的「孫橋現代農業園區」。園區採用水耕培植，不用泥土。如果這種培植技術能夠進一步發展，一些只有貧瘠土地的地區，必定可以大大提升農產品的生產量。到時候，這些地區除了可以自給自足外，還能對外銷售，改善生活。

交通道路規劃方面，中國還有可以改善的地方。今次行程，我們大部份時間都花在乘車上，而馬路上堵車的情況十分嚴重。這顯示早期的規劃並沒有預料至今時今日車輛數量會那麼多。尤其是市中心，車輛切線混亂。行人過路燈亮起紅色時，車輛會風馳電掣地駛過；亮起綠燈時，自行車、摩托車又會照樣駛過，行人完全沒有保障。反而在香港則較為安全，至少香港的燈號劃一和有系統，也有欄杆保護行人。

環境保護方面，香港雖然地少人車多，但其綠色環境與上海的不相伯仲。因為香港山多，無需特意找地方植樹，只要好好保護便行。上海由於是沖積平原，政府反而要劃定綠色地區。香港唯一稍遜

的，便是路比較窄，沒有太多樹在路邊。其實若細心觀察，便會發現她們均擁有自己美好的一面。

中四丙 何鎧言

我在南京大屠殺紀念館內看到我國無辜受難人民的照片，具具震撼人心的骸骨，無不令我毛骨悚然。我除了感到惋惜外，還替日本憂心。難道日本官方真的如此忍心，讓自己的國家、自己的民族，因為不肯承認錯誤而給天下人民恥笑、唾罵？

雖然如此，南京給我的第一個印象還是一個發展得蠻快的城市。南京迅速的發展，令我覺得南京一點兒也不像經歷過南京大屠殺這浩劫。這是由於我在南京城市規劃局內得知南京的土地利用。例如北面主要發展工業、南面主要發展旅遊業、中部是商業區等等。此外，我國人民建造了第一道屬於自己的橋——長江大橋。這標誌着中國開始強大，而且不論在設計和運用技術建橋上都有進步。因此，我不覺得南京曾經歷這歷史浩劫。

另外，我們也到過受中國萬民敬仰的孫中山先生陵墓——中山陵。雖然那天天氣十分嚴寒，但我和其他敬佩孫先生的人一樣不怕艱辛，硬著頭皮登上392級樓梯。這是我對孫先生的尊敬，也是其他中國人，甚至是全世界的人對孫先生的尊敬。但當我看到有一小撮人竟然隨地吐痰，我感到萬分憤怒。他們豈可蔑視受國民敬仰的孫中山先生？或者這是我們中國人多年來的陋習，但我不認同這種不尊重的態度。

上海兩天半的行程，我們先到了孫中山先生故居。甫進去，即見古樸的傢俱和一所「圖書館」。孫先生愛書之好，讀書之廣，令我為之汗顏。一想到孫先生早逝北京，便感到萬分悲痛。因為如果當時沒有孫先生領導革命軍去北伐，便不能完成統一的大業。又想到中國統一後，國共內戰，中國人自相殘害，中國又再度分裂，豈不叫孫先生心痛？

除孫中山先生故居外，我們還到東方明珠電視塔遊覽。居高臨下，可以看到發展完善的城市（例如交通、商業高樓大廈等）。看到浦西舊區的面貌，相比起發展中的浦東，截然不同，恰成一鮮明的對比。一江相隔，分開兩個新舊區域。除名勝古蹟值得保留外，我希望浦西舊區也能發展成為另一個像浦東的新區。

此外，我們也參觀了上海城市歷史陳列館，看後我十分感慨。古時的人用和住都非常樸素而簡陋。相比我們現在科技發達，設備新穎，現代人真是十分幸福。我們要珍惜身邊一切事物，包括家人、朋友和我們的財產。

外灘、南京路也是個蠻漂亮的地方。那裡熱鬧的情景、各式各樣的店舖，可見上海的繁華。外灘有東方明珠電視塔和其他建築群在大江對岸作背景，可供拍照；又有大量商店給遊人購物，故那兒確實是遊客勝地。

從另一角度反觀，香港平地少、人口多，實在沒有多少地可供發展。然而，上海比香港大，平地也比香港多，擁有大量的發展空間。香港雖有很多大型商場，但又能不能像上海般繁榮呢？上海之繁

盛，成爲香港市場上的競敵。香港必須增值，才可永久成爲人們心中的「東方之珠」。

中三甲 陳嘉俊

南京經過多次的城市規劃後，將不同的地區設爲不同的重點發展地區。例如位於南京北部的工業區所在地「栖霞區」、位於南京市中心的商業中心區「鼓樓區」和位於南京的東及東南部的旅遊區「白下」、「玄武」、「秦淮區」等。而個別的地區之下更有分區，使分區的城市規劃更完善。

總括而言，南京自從作重點分區發展後，南京各地的經濟得以迅速發展，例如「栖霞區」專攻工業，其產量更在短期內提升六成，可見城市規劃成效的顯著。又例如「鼓樓區」專攻商業，集購物、餐飲、休閒、娛樂於一身，使整區成爲商業發展重點，吸引眾多商客到此投資發展，此反映出城市規劃的成功，其他如「白下區」、「玄武區」、「秦淮區」等旅遊重點，對南京的經濟發展也有顯著的作用。由此可知，南京的城市規劃是南京經濟發展的里程碑，令南京邁向新紀元。

中四甲 張迦曦

八、 在旗桿下……



國旗隊於水運會時認真的升旗

加入國旗隊接近兩年了，雖然這段時間說長不長，說短不短，但卻讓我體會到國旗隊應有的不凡精神，此段期間我也成長了不少。

國旗隊需要一星期練習兩次，沒有一次操練後不是汗流浹背的。尤其是每當遇到重要的日子如陸運會、水運會、回歸日等前夕的一、兩個星期，每位隊員都需日以繼夜地操練、操練、再操練，直至「零」錯誤爲止。

雖然身體及雙腿都很疲倦，但卻沒有一位隊員喊累叫苦，因爲各人心中都希望能盡力做到最好，期望有最佳的演出。而身爲旗手的我，更以此爲己任，隨著奏起的國歌，我將手中的旗幟用力向半空中揚起，鮮紅的五星國旗在空中飄揚，衆人的目光無不被它吸引著。此時此刻，我們感到既興奮又喜悅。

國旗隊不僅是一個紀律團體，更是學校國民教育組的一部分，讓我們對祖國有更深入的認識。

參與國旗隊，對我們來說是一份責任、一個使命，更是一種榮譽。

中四乙 張竝

國旗隊的制服最醒神。

雖然只是在水運會正式地穿著過一次，但是它給我屬於國旗隊的感覺。

穿著它，它警惕我對自己的行為要更小心，更為謹慎。水運會那天，我會如常照照鏡子，看看制服合不合規格，整不整齊等等。我會少說話，生怕自己有失國旗隊的面子。

穿起了它，我會感到光榮，感到自豪。班主任梁老師說國旗隊的制服看上去很像機師，令我心中有種很威風的感覺。

也許我們的練習不多，也許我們平時練習時不夠嚴謹，甚至練習期間看見了好友便會鬆懈起來，但我們仍會認為自己是國旗隊的一分子，一個不可或缺的部分。

雖然我在旗隊中好像不太認真，但我也有一個缺憾——一個令國旗隊顏面無存的一個缺憾。陸運會中的升旗禮，繩子跟旗桿的蓋掩纏在一起，國旗升不起來。耳聽著國歌播完了一次再播，問題還是解決不了，心中不是味兒。直到運動場的工作人員上前，解開了纏著的部分，升旗禮才能順利完成。

總括來說，國旗隊的步操令我感到充實，即使長大了，我也不會忘卻那鍥而不捨升旗的精神。

中四丁 林潤

我由中二開始參加國旗隊，從升校旗至升區旗；由被訓練至作指揮員，經歷了陸運會、水運會、國慶日升旗禮……升旗隊好像見證著我在中學的成長。其次，參加國旗隊後，令我更認識中國文化以及更認同自己的國民身分。

雖然密集式的訓練令我們覺得很辛苦，且十分吃力，但看到隊友間的友情和默契慢慢地建立，國旗隊一天比一天有規模，或是毫無錯誤地完成一次又一次的升旗儀式，每一件事都足以令我，甚至令每一位隊友有很大的滿足感和成功感。即使參加國旗隊只是短短兩年，但真的獲益良多——更令我想到「只有願意付出的人，才会有相同代價的收穫。」

中三丙 陳君

中二初時，我只是一個平凡的學生，因老師的一次提攜，我才加入了國旗隊。

雖然國旗隊隊員不多，但是每一位都肩負重任。我們每位成員都需要發揮團隊精神，如步操時動作需要一致，不能有任何差池。當然默契也是不可缺少的，如有任何一位隊員出錯，便會頓時令整體失色。

回想起我第一次升旗是在中二的陸運會，當時我心情十分緊張，我差不多把練習時的步驟全部

掉。我們隨著音樂一直前進，直到步操至旗桿下停步。再隨著國歌的奏起，徐徐升上區旗，因為我太緊張的緣故，升區旗的速度竟比升國旗的還要快，這一件事我永遠不會忘記！

光陰似箭，轉眼間我已是中三生，經過多次的練習，我已不會再像那時害怕。

中三丁 郭維哲

我加入了旗隊近兩年了，這段日子裏，我學到了很多東西。

首先，我學到了如何升掛旗幟，從而加深了我對國旗和區旗的認識。通過不斷的步操、升旗等練習，令我體會到升旗那種認真和堅毅的精神。無論晴天雨天，解放軍都風雨不改的升掛國旗，令我更加尊重國家的國旗隊隊員。

其次，在國旗隊的這些日子中，我結識到幾位同學，平時我們除了會一起練習外，還會交流一些升旗和步操時的心得，以改善自己在这方面的技術。

中二甲 劉定成

其實，我參加國旗隊是十分偶然的。

上年暑期的時候，已離開我校的前國旗隊負責老師蕭老師在一個臨別晚餐中說服了我和另外一位同學加入國旗隊。直至九月時，經老師挑選後，我加入了國旗隊。

國旗隊是由我校公民教育組於前年創立，目標是加深我校學生對國民身分的認同。除此之外，我也學到升旗的技巧和親身體會到升旗那種認真和堅毅的精神，這是一個十分難得而能鍛鍊、提升個人素質的好機會。

重要日子前夕，如國慶日前、水陸運會前和回歸紀念日前，國旗隊的同學都要接受一星期於中午和放學無間斷的升降旗幟和步操訓練。若無同伴們的支持和鼓勵，我想國旗隊一開始便已經被迫解散了。這些密集式的練習令我學懂堅毅和負責任的精神，當我平時遇到挫折，如學業或遇到困難時，也絕不輕易放棄。

中四乙 歐陽家騏

能夠成為國旗隊其中一員，我感到十分榮幸，因為國旗是國家的象徵，而我可以為自己的國家升旗，實是不平凡的經驗。回想當初剛加入國旗隊時，我還搞不清楚國旗上五顆星星的意義，這反而令我對祖國開始產生興趣。國歌、國旗跟國家的歷史其實有著不可分割的關係。中共建國是在戰爭的序曲中誕生的，因此國歌有著堅毅抵抗列強的意思，唱起來心情也特別激動。其實作為一個中國人，如果對自己的歷史都不清楚，還可以稱得上是炎黃子孫嗎？我已經開始惡補了，哪你呢？

中四丙 鍾卓鴻

公民教育組《薪火》

2005-2006 年度 創刊號

編輯委員名單

顧問老師：任翠紅老師
徐曉欣老師
譚秀麗老師
朱秀儀老師
陳凱琪老師

總編輯：中六甲 周紫詠

副編輯：中六甲 何偉聰

助理編輯：中三丙 謝孟謙
中三丙 楊兆璋
中三丙 區梓俊
中三丙 洪偉健
中三丙 劉昕輝
中三丙 李文軒
中三丙 梁溢森
中三丙 蔡駿威

封面設計：中六甲 周紫詠



中華基金中學 © 2006 版權所有

©2006 Copyright The Chinese Foundation Secondary School.

All Rights Reserved.